**Laboratorio di lettura**

Il percorso laboratoriale ha voluto avvicinare gli alunni sempre di più al libro e al piacere della lettura che caratterizza il "Progetto lettura e Letteratura per l’Infanzia" del Piano Dell’Offerta Formativa del  I Circolo Didattico di Formia: “Leggere la famiglia e con la famiglia”. Per l’articolazione globale del progetto è stato scelto il libro “Susanna e il soldato” poiché le pagine del testo racchiudono quei valori da riscoprire e che danno ampio spazio a discussioni, confronti tra gli alunni di questa fascia d’età: amicizia, famiglia, pace, non violenza, libertà.

**Finalità:**

- Accogliere e valorizzare la voce e il pensiero dei bambini sul tema della «famiglia», cercando di capire come essa riesca a «contaminare» gli adulti.

- Comprendere l’importanza dei legami affettivi

- Sviluppare l’affettività

- Esprimere emozioni e sentimenti

- Apprezzare il valore della famiglia

- Condividere esperienze con il gruppo familiare

- Sentirsi membro attivo della famiglia

- Accrescere l’autostima

- Sviluppare l’identità personale

**Obiettivi:**

+ Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura

+ Favorire l'avvicinamento affettivo ed emozionale del bambino al libro

+ Fornire al bambino le competenze necessarie per realizzare un rapporto educativo con il libro

+ Educare all'ascolto

+ Favorire una circolarità fra libro, mondo e costruzione della persona

+ Esplorare le potenzialità emotive e riflessive attraverso la lettura

Il progetto ha attuato percorsi secondo le Indicazioni Nazionali nell’ambito di una ricerca-azione più ampia e interdisciplinare fra le discipline di Italiano, Arte e Immagine, Tecnologia, per l’acquisizione delle seguenti competenze:

• saper ascoltare, dialogare, discutere rispettando il proprio turno

• leggere con espressività, leggere per comprendere, leggere per memorizzare, leggere per il piacere di leggere, leggere per raccontare

• produrre varietà di forme testuali, sintetizzare, manipolare testi, elaborare creativamente testi, arricchire il patrimonio lessicale

• produrre immagini e disegni spontanei

• rielaborare, ricombinare e modificare creativamente disegni, immagini, testi per produrre immagini

• costruire ipertesti con Power Point.

**Metodologia**

Le attività proposte agli alunni hanno rappresentato un percorso organico e integrato alle discipline curricolari diventando motivo di stimolo e di ricerca, secondo l’approccio costruzionista. Sono state privilegiate le forme del problem solving, del cooperative learning e del peer tutoring. Sono state rielaborate le esperienze vissute attraverso: lettura, drammatizzazioni/giochi di ruolo, conversazioni e dialoghi, illustrazione, produzione di elaborati. Il disegno è stato il linguaggio più valido attraverso cui ogni bambino ha raccontato liberamente, attraverso la propria espressione grafico-pittorica, le proprie emozioni, i sentimenti ed i pensieri