

Unità di Apprendimento – Educazione Civica e Disciplinare

L'Arte del Multicanale: Creatività con Caviardage e Media Digitali

Livello: Primaria - Classe 4^a/5^a

Scheda docente - Introduzione

Obiettivi: esplorare tecniche di caviardage e combinare media tradizionali e digitali per creare prodotti comunicativi originali.

Durata suggerita: 3–6 ore.

Competenze chiave: creatività, competenza digitale, comunicazione.

Unità di Apprendimento – Educazione Civica e Disciplinare

L'Arte del Multicanale: Creatività con Caviardage e Media Digitali

Livello: Primaria - Classe 4^a/5^a

Fasi operative

- 1) Introduzione al caviardage: scelta del testo e individuazione delle parole chiave.
- 2) Laboratorio artistico: cancellazione/colorazione selettiva per creare un nuovo testo-immagine.
- 3) Trasposizione digitale: fotografia, montaggio e inserimento audio o video.
- 4) Mostra finale e discussione critica.

Unità di Apprendimento – Educazione Civica e Disciplinare

L'Arte del Multicanale: Creatività con Caviardage e Media Digitali

Livello: Primaria - Classe 4^a/5^a

Scheda studente - Attività

1. Scegli un brano e individua le parole che vuoi mantenere.
2. Crea la tua pagina di caviardage con tecniche miste.
3. Digitalizza il lavoro e aggiungi un breve commento audio o un video di presentazione.

Unità di Apprendimento – Educazione Civica e Disciplinare

L'Arte del Multicanale: Creatività con Caviardage e Media Digitali

Livello: Primaria - Classe 4^a/5^a

Rubrica di valutazione

Criteri: originalità estetica, rispetto del testo di partenza, qualità della versione digitale, capacità di argomentare il processo.

Livelli: A–B–C–D.

Unità di Apprendimento – Educazione Civica e Disciplinare

L'Arte del Multicanale: Creatività con Caviardage e Media Digitali

Livello: Primaria - Classe 4^a/5^a

Materiali

Testi cartacei, colori, colla, forbici, smartphone/tablet per digitalizzazione, software di montaggio semplice.