

Comprensione del Testo

Scheda di esercizi · Prima Media — Testo narrativo

Nome: _____ Classe: _____ Data: _____

■ Leggi il testo

Il confine

Nel cortile della scuola c'era una linea invisibile che tutti rispettavano senza averla mai tracciata. Da un lato stavano i ragazzi della terza B, dall'altro quelli della prima A. Nessuno aveva mai deciso quella separazione: era semplicemente sempre stata lì.

Ahmed arrivò a settembre, da un paese molto lontano. Non conosceva quella regola non scritta. Il primo giorno si sedette nel mezzo del cortile, proprio sulla linea invisibile, e tirò fuori dalla borsa uno strano strumento: un oud, una specie di liuto dalla forma a pera.

I ragazzi si avvicinarono dai due lati. La musica non aveva confini, e neppure la curiosità. Quella mattina, per la prima volta, la linea sparì.

(Testo originale)

⇒ ■ Comprensione del testo

1. Qual era la situazione iniziale nel cortile della scuola?

2. Chi è Ahmed e da dove arriva? Cosa fece il primo giorno?

3. Come si conclude il racconto? Cosa rappresenta la scomparsa della linea?

4. Qual è il tema principale del testo?

■ Analisi narrativa

Elemento	Risposta
Narratore	
Personaggi principali	
Luogo	
Tempo	
Messaggio / Morale	

■ Riflessione personale

Hai mai vissuto una situazione in cui qualcuno o qualcosa ha abbattuto un 'confine' tra persone diverse? Racconta brevemente.

■ Indicazioni per la correzione

- 1. *Il cortile era diviso da una linea invisibile tra la 3B e la 1A, senza che nessuno l'avesse stabilita.*
- 2. *Ahmed è un ragazzo straniero appena arrivato. Il primo giorno si sedette sulla linea suonando l'oud.*
- 3. *I ragazzi si avvicinarono attratti dalla musica e la linea sparì — simbolo dell'abbattimento delle barriere.*
- 4. *Integrazione, superamento dei pregiudizi, potere della musica/arte.*
- *Analisi: narratore esterno / Ahmed, ragazzi 3B e 1A / cortile scolastico / mattina di settembre.*