

Esame di Terza Media - Italiano

Esercizi di preparazione: comprensione del testo, analisi grammaticale e produzione scritta

■ Sezione 1 – Comprensione del testo

Era la prima mattina di giugno. Marco scese le scale di corsa e aprì la finestra: l'aria aveva ancora quel profumo umido della notte, ma il sole stava già salendo oltre i tetti. Sua nonna era seduta in cucina davanti a una tazza di caffè. «Hai dormito?» gli chiese senza alzare gli occhi dal tavolo. Marco scosse la testa. Non aveva dormito per niente: tra poche ore avrebbe affrontato l'ultimo esame della scuola media, e ogni volta che chiudeva gli occhi rivedeva la faccia severa della professoressa di italiano. «Siediti», disse la nonna. «Ti racconto una storia. Anch'io ho avuto il tuo esame, tanti anni fa. E sai com'è andata?» Marco si sedette. «Male», rispose lei, ridendo. «Malissimo. Eppure eccomi qui.»

1 Chi sono i personaggi presenti nel brano? Dove si svolge la scena?

.

2 Perché Marco non ha dormito? Qual è il suo stato d'animo?

.

3 Che effetto vuole ottenere la nonna con la sua storia? Secondo te, ci riesce?

.

4 Individua nel testo almeno due figure retoriche e spiegale.

.

5 Spiega il significato dell'ultima battuta della nonna: «Malissimo. Eppure eccomi qui.»

.

⇒ ■ Sezione 2 – Analisi grammaticale e del periodo

Analizza grammaticalmente le parole sottolineate e indica la funzione logica dei complementi evidenziati in ciascuna frase.

a) Il ragazzo corse velocemente verso la scuola.

)

b) La professoressa consegnò i compiti agli alunni diligenti.

)

c) Nonostante la pioggia, partimmo presto di mattina.

)

d) Mia sorella mi ha regalato un libro bellissimo per il mio compleanno.

)

Esegui l'analisi del periodo: indica le proposizioni principali, coordinate e subordinate della frase seguente.

«Quando arrivai alla fermata, capii che l'autobus era già partito e che avrei dovuto aspettare almeno mezz'ora.»

■ ■ Sezione 3 – Produzione scritta (a scelta)

Traccia A – Testo narrativo

Racconta un momento della tua vita in cui hai superato una paura o una difficoltà. Usa tecniche narrative (dialogo, descrizione, flashback) e cura la struttura: introduzione, sviluppo, conclusione. (min. 20 righe)

Traccia B – Testo argomentativo

«I social media avvicinano le persone o le isolano?» Esprimi la tua opinione, portando almeno tre argomenti a sostegno della tua tesi e confutando le obiezioni contrarie. (min. 20 righe)

Traccia C – Testo espositivo / Articolo

Scrivi un articolo per il giornalino scolastico che presenti un personaggio storico o letterario studiato quest'anno, spiegando perché è ancora attuale oggi. (min. 20 righe)
