

SCHEDE RIPASSO ITALIANO VACANZE — SECONDA MEDIA

Esercizi con soluzioni — fabrizioaltieri.it

Analisi del testo · Retorica · Scrittura argomentativa

Nome: _____

Classe: _____

Questa scheda comprende:

- 1 Analisi del testo narrativo: narratore e punto di vista
- 2 Figure retoriche principali
- 3 Comprensione testo espositivo-argomentativo
- 4 Analisi logica avanzata: tutti i complementi
- 5 Produzione: testo argomentativo strutturato

Le soluzioni si trovano nell'ultima pagina. Scaricato gratuitamente da fabrizioaltieri.it

■ Esercizio 1 — Narratore e punto di vista

Leggi i brani e indica: tipo di narratore (interno/esterno), punto di vista (onnisciente/limitato/obiettivo).

Brano A: Camminavo lungo la riva del fiume senza sapere dove andare. Dentro di me sentivo qualcosa che non riuscivo a chiamare per nome. Forse era paura. Forse no.

Narratore: _____ Punto di vista: _____ Motivazione: _____

Brano B: Il treno parti dalla stazione alle sei del mattino. I passeggeri erano pochi. Un uomo leggeva il giornale. Una donna guardava fuori dal finestrino. Nessuno parlava.

Narratore: _____ Punto di vista: _____ Motivazione: _____

Brano C: Marco non sapeva ancora che quella sarebbe stata l'ultima estate della sua vita spensierata. Ma quel mattino lui pensava solo al mare e al gelato al pistacchio che avrebbe mangiato nel pomeriggio.

Narratore: _____ Punto di vista: _____ Motivazione: _____

■ Esercizio 2 — Figure retoriche

Individua e nomina la figura retorica in ogni frase.

Metafora · Similitudine · Personificazione · Anafora · Ossimoro · Iperbole · Allitterazione

Frase	Figura retorica
Le stelle sono chiodi d'oro piantati nel cielo.	
Correvo veloce come il vento.	
Il vento ululava tra i rami degli alberi.	
Silenzio assordante.	
Ho aspettato un'eternità!	
Venne, vide, vinse.	

Sette sorelle sorsero sorridendo.

■ Esercizio 3 — Testo espositivo-argomentativo

I social media fanno male ai giovani?

Negli ultimi anni il dibattito sull'uso dei social media da parte degli adolescenti si è intensificato. Da un lato, diversi studi mostrano correlazioni tra uso intensivo dei social e fenomeni come ansia, depressione e disturbi del sonno nei ragazzi tra i 12 e i 17 anni. Dall'altro, ricercatori come Candice Odgers sostengono che tali correlazioni siano spesso sopravvalutate: molti giovani usano i social per mantenere relazioni reali, trovare comunità di supporto e sviluppare identità. Il vero problema, secondo alcuni esperti, non è la tecnologia in sé, ma il tempo di esposizione e la qualità delle interazioni. Un uso consapevole, limitato e guidato da adulti responsabili, sembra essere la chiave più efficace.

1. Qual è la tesi principale del primo campo (contro i social)?

2. Chi rappresenta la posizione contraria? Con quali argomenti?

3. Qual è la posizione di sintesi proposta nel testo?

4. Il testo esprime una posizione netta o rimane equilibrato? Motiva.

5. Qual è la tua posizione? Scrivi 3-4 righe argomentate.

■■ Esercizio 4 — Testo argomentativo strutturato

Scrivi un testo argomentativo (12-15 righe) su una di queste tesi:

A) 'Lo sport dovrebbe essere obbligatorio a scuola' B) 'I voti non misurano davvero l'intelligenza' C) 'Leggere libri è più utile che guardare serie TV'

SOLUZIONI — Solo per insegnanti e genitori

Esercizio 1 — Narratore e punto di vista

A: narratore interno, punto di vista limitato (accediamo solo ai suoi pensieri)

B: narratore esterno, punto di vista obiettivo (descrive solo l'esterno)

C: narratore esterno, punto di vista onnisciente (sa cosa penserà Marco)

Esercizio 2 — Figure retoriche

Le stelle sono chiodi d'oro = metafora

Veloce come il vento = similitudine

Il vento ululava = personificazione

Silenzio assordante = ossimoro

Ho aspettato un'eternità = iperbole

Venne, vide, vinse = anafora (+ asindeto)

Sette sorelle sorsero = allitterazione

Esercizio 3 — Comprensione

1. Uso intensivo dei social correlato ad ansia, depressione, disturbi del sonno.
2. Candice Odgers: le correlazioni sono sopravvalutate; i social mantengono relazioni reali e comunità.
3. Il problema è il tempo di esposizione e la qualità delle interazioni, non la tecnologia.
4. Rimane equilibrato: presenta entrambe le posizioni senza prendere partito netto.
5. Risposta libera.

Esercizio 4

Risposta libera — verificare: tesi esplicita, almeno un argomento con esempio, obiezione e confutazione, conclusione. Lunghezza minima rispettata.