

SOLUZIONI E NOTE · SCHEDA 6

La danza delle api

CLASSE 4^a-5^a · TESTO INFORMATIVO · 30-35 MINUTI

Obiettivo. Ricavare informazioni da un testo divulgativo, distinguere il dato dalla spiegazione, lavorare sul lessico specialistico e produrre una sintesi.

IL BRANO (per la correzione)

Le api non parlano, eppure sanno spiegarsi benissimo. Quando un'ape esploratrice trova un campo pieno di fiori, torna all'alveare e comincia a muoversi in un modo particolare: gli studiosi lo chiamano **danza dell'addome**, perché l'ape percorre una specie di otto scuotendo la parte finale del corpo.

Ogni movimento è un'informazione. La direzione del tratto centrale indica dove si trovano i fiori rispetto al sole. La durata dello scuotimento indica la distanza: più a lungo l'ape scuote l'addome, più il campo è lontano. Le compagne, intorno a lei, la sfiorano con le antenne e memorizzano il messaggio; poi escono e volano quasi diritte verso il posto giusto.

Questa scoperta si deve a Karl von Frisch, uno studioso austriaco che passò anni a osservare gli alveari con un taccuino in mano. Nel 1973 ricevette il premio Nobel: aveva dimostrato che un insetto grande come un'unghia possiede un vero linguaggio.

SOLUZIONI

1. B — dove si trovano i fiori e quanto sono lontani.
2. Scuotendo l'addome più a lungo: più dura lo scuotimento, più il campo è lontano.
3. B — la costruzione in cui vivono le api.
4. Nel 1973.
5. Risposta aperta. Sono corrette le risposte che colgono la necessità di osservazioni ripetute: i movimenti dell'ape sono piccolissimi e per capire la regola bisogna confrontare moltissimi casi, non uno solo.
6. B — le api comunicano fra loro con un linguaggio fatto di movimenti.
7. Risposta aperta. Una sintesi completa contiene: (1) l'ape esploratrice torna all'alveare e danza; (2) direzione e durata della danza indicano dove sono i fiori e quanto distano; (3) la scoperta è di Karl von Frisch, premio Nobel nel 1973.

NOTE PER L'INSEGNANTE

Prima di iniziare

È un testo informativo: la struttura è «fenomeno → spiegazione → scoperta». Farla notare prima della lettura rende la domanda 7 molto più semplice, perché ogni capoverso corrisponde a una frase del riassunto.

Errori frequenti

Alla domanda 2 si risponde spesso «vola più lontano», che è una deduzione logica ma non è ciò che il testo dice. Riporta l'attenzione sulla frase che comincia con «La durata dello scuotimento».

Per continuare

Fai provare la danza in palestra o in cortile: un bambino conosce la posizione di un oggetto nascosto e può comunicarla ai compagni soltanto con la direzione e la durata di un movimento. Si capisce in cinque minuti quanto sia difficile.