

Controllo dei movimenti della mano

Pregrafismo: onde, ponti, asole e spirali prima delle lettere

INFANZIA · CLASSE 1ª · PREGRAFISMO

Nome _____

Classe _____

Data _____

CONSEGNA

Ripassa il tracciato chiaro con la matita, senza fermarti e senza sollevare la punta dal foglio. Poi continua da solo fino alla fine del rigo.

1. Onde continue



2. Ponti alti (come la m e la n)



3. Asole alte (come la l e la b)



4. Asole basse (come la g e la f)



5. Spirali (controllo del polso)



Controllo dei movimenti della mano

Pregrafismo: onde, ponti, asole e spirali prima delle lettere

INFANZIA · CLASSE 1ª · PREGRAFISMO

Nome _____

Classe _____

Data _____

6. Dalla traccia alla lettera

Ogni tracciato che hai ripassato è dentro una lettera del corsivo. Ricalca e riconosci il movimento.

mmmm mmmm mmmm mmmm

lll lll lll lll lll

ggg ggg ggg ggg ggg

eee eee eee eee eee

Postura e impugnatura

Piedi appoggiati a terra, schiena dritta, foglio inclinato di circa 30°: verso sinistra per i destrimani, verso destra per i mancini.

La matita si tiene fra pollice e indice, appoggiata sul medio, a circa due dita dalla punta.

Per i mancini: la mano resta sotto la riga di scrittura, mai piegata "a uncino" sopra il testo.

Prima di scrivere, due minuti di riscaldamento: mani aperte e chiuse, cerchi con i polsi, tracciati ampi in aria.