

Le regole della divisione in sillabe

1. Ogni sillaba ha almeno una vocale. Una vocale può formare da sola una sillaba: **a-mi-co, o-ca**.
2. Una consonante tra due vocali va con la vocale che segue: **ca-ne, pa-ta-ta**.
3. Le doppie si dividono: **gat-to, pal-la**. Anche CQ: **ac-qua**.
4. L, M, N, R seguite da un'altra consonante si separano: **al-be-ro, cam-po, por-ta**.
5. La S seguita da consonante va con la sillaba dopo: **pa-sta, fi-ne-stra**. Restano unite, e vanno con la sillaba dopo, anche le coppie con cui può cominciare una parola (BR, PR, TR, CL...): **li-bro, ca-pra**.
6. CH, GH, GN, GL, SC non si dividono mai: **ba-gno, fo-glia, fun-ghi**.
7. Due vocali che si pronunciano insieme (dittongo) non si dividono: **pie-de, fio-re, buo-no**.
8. Due vocali pronunciate separate (iato) si dividono: **ma-e-stra, po-e-ta**.

Il trucco che funziona quasi sempre: di' la parola lentamente, battendo le mani. Ogni colpo è una sillaba.

Una consonante tra due vocali

Scheda 1

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Esempio: casa » ca-sa.

luna » _____ pera » _____

amico » _____ patata » _____

telefono » _____ pomodoro » _____

uva » _____ oca » _____

Le doppie

Scheda 2

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Le doppie si dividono sempre.

palla » _____ gatto » _____

sasso » _____ mamma » _____

cappello » _____ acqua » _____

cavallo » _____ tetto » _____

L, M, N, R e un'altra consonante

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Esempio: albero » al-be-ro.

campo » _____ panca » _____

porta » _____ parco » _____

tempo » _____ salto » _____

mondo » _____ martello » _____

La S e le coppie che restano unite

Scheda 4

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Esempio: pasta » pa-sta; libro » li-bro.

finestra » _____ festa » _____

vestito » _____ cestino » _____

capra » _____ aprile » _____

quadro » _____ maestra » _____

Attenzione: in **maestra** la A e la E si pronunciano separate.

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Questi gruppi non si separano mai.

bagno » _____ foglia » _____

funghi » _____ chiave » _____

lavagna » _____ pesce » _____

aghi » _____ figlio » _____

Due vocali insieme

Scheda 6

Nome _____ Data _____

1 Dividi in sillabe. Due vocali pronunciate insieme non si separano.

piede » _____ fiore » _____

buono » _____ cuore » _____

uovo » _____ chiesa » _____

aiuola (terza) » _____ guanto » _____

È divisa bene?

Scheda 7

Nome _____ Data _____

1 La parola è divisa bene? Scrivi V (vero) o F (falso).

1. ca-ne

☐

2. gatt-o

☐

3. a-mi-co

☐

4. pas-ta

☐

5. al-be-ro

☐

6. bag-no

☐

7. fio-re

☐

8. cap-pel-lo

☐

2 Riscrivi divise bene le parole che hai segnato con F.

Andare a capo. Quando la parola non sta nella riga, si va a capo dividendola in sillabe e mettendo il trattino alla fine della riga: pomo- / doro.

Quante sillabe?

Scheda 8

Nome _____ Data _____

1 Conta le sillabe e scrivi ogni parola nella colonna giusta.

re casa patata bicicletta blu sole gelato
telefono tre libro finestra pomodoro

1 sillaba	2 sillabe	3 sillabe	4 o più
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Le parole di una sillaba si chiamano **monosillabe**, di due **bisillabe**, di tre **trisillabe**, di quattro o più **polisillabe**.

Come usare le schede

Una pagina con le regole e otto schede, una regola per scheda: si possono fare in seconda nell'ordine di stampa, una o due a settimana, e in terza come ripasso in blocco. Le schede 1-3 vanno bene anche in fondo alla prima.

La regola più utile è la prova della voce. Quasi tutti gli errori (gatt-o, pas-ta) spariscono se il bambino dice la parola battendo le mani prima di scriverla. Con la S invece pa-sta si dice spesso «pas-ta»: è il caso in cui l'orecchio inganna più spesso, per questo ha una scheda tutta sua.

Nella scheda 6 c'è **aiuola**, che si divide a-iuo-la: è il caso più difficile, da proporre solo in terza. Il dittongo (due vocali pronunciate insieme) e lo iato (due vocali pronunciate separate, come in ma-e-stra o po-e-ta) hanno una regola, ma si riconoscono soprattutto ascoltando.

Andare a capo

Quando si va a capo si divide sempre fra una sillaba e l'altra. Due attenzioni: si evita di lasciare una vocale da sola in fondo alla riga (a- / mico) e non si va a capo dopo l'apostrofo (l'- / albero).

Soluzioni

Scheda 1 · Una consonante tra due vocali. lu-na · pe-ra · a-mi-co · pa-ta-ta ·
te-le-fo-no · po-mo-do-ro · u-va · o-ca

Scheda 2 · Le doppie. pal-la · gat-to · sas-so · mam-ma · cap-pel-lo · ac-qua · ca-val-lo
· tet-to

Scheda 3 · L, M, N, R e un'altra consonante. cam-po · pan-ca · por-ta · par-co · tem-po ·
sal-to · mon-do · mar-tel-lo

Scheda 4 · La S e le coppie che restano unite. fi-ne-stra · fe-sta · ve-sti-to · ce-sti-no ·
ca-pra · a-pri-le · qua-dro · ma-e-stra

Scheda 5 · CH, GH, GN, GL, SC. ba-gno · fo-glia · fun-ghi · chia-ve · la-va-gna · pe-sce ·
a-ghi · fi-glio

Scheda 6 · Due vocali insieme. pie-de · fio-re · buo-no · cuo-re · uo-vo · chie-sa ·
a-iuo-la · guan-to

Scheda 7 · È divisa bene? 1 V · 2 F · 3 V · 4 F · 5 V · 6 F · 7 V · 8 V — gat-to, pa-sta, ba-gno

Scheda 8 · Quante sillabe? 1 sillaba: re, blu, tre · 2 sillabe: casa, sole, libro · 3 sillabe:
patata, gelato, finestra · 4 o più: bicicletta, telefono, pomodoro