

Ripasso la strada

Scheda 1

Nome _____ Data _____

1 Ripassa il tratteggio da sinistra a destra, senza staccare la matita.

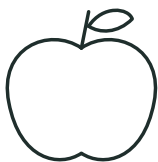
Si parte sempre da sinistra: è la direzione in cui si scrive. Chi va al contrario ricomincia.

Le vocali che mancano

Scheda 2

Nome _____ Data _____

2 Guarda il disegno e scrivi le vocali che mancano. Poi colora.



M		L	
---	--	---	--



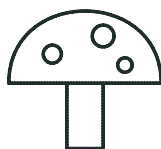
P		R	
---	--	---	--



	V	
--	---	--



N		C	
---	--	---	--



F		N	G	
---	--	---	---	--



Z		C	C	
---	--	---	---	--

Con che lettera comincia?

Scheda 3

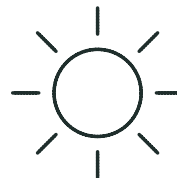
Nome _____ Data _____

3 Di' la parola a voce alta, poi scrivi la prima lettera.

	E	L	A
--	---	---	---



	E	R	A
--	---	---	---



	O	L	E
--	---	---	---



	U	N	A
--	---	---	---



	U	V	O	L	A
--	---	---	---	---	---



	V	A
--	---	---

Le sillabe

Scheda 4

Nome _____ Data _____

4 Leggi la parola e scrivila divisa in sillabe, una per riquadro.



MELA



PERA



NOCE



GUFO



UVA



NUVOLA



FUNGO

Batti le mani a ogni sillaba mentre la dici: le mani non sbagliano quasi mai.

Nome _____ Data _____

LA MELA DI LUCA**LUCA HA UNA MELA.****LA MELA È ROSSA.****ARRIVA LA NONNA.****LA NONNA HA FAME.****LUCA DÀ LA MELA ALLA NONNA.****5 Vero o falso? Scrivi V o F.**

1. LUCA HA UNA PERA.

☐

2. LA MELA È ROSSA.

☐

3. LA NONNA HA FAME.

☐

4. LUCA MANGIA LA MELA.

☐**6 A chi dà la mela Luca? Scrivilo.**

Nome _____ Data _____

7 Collega ogni disegno alla sua parola.

GUFO



CASTAGNA



ZUCCA



OMBRELLO



UVA

Nome _____ Data _____

8 Conta e scrivi il numero nel quadrato.

Il ritmo del bosco

Scheda 8

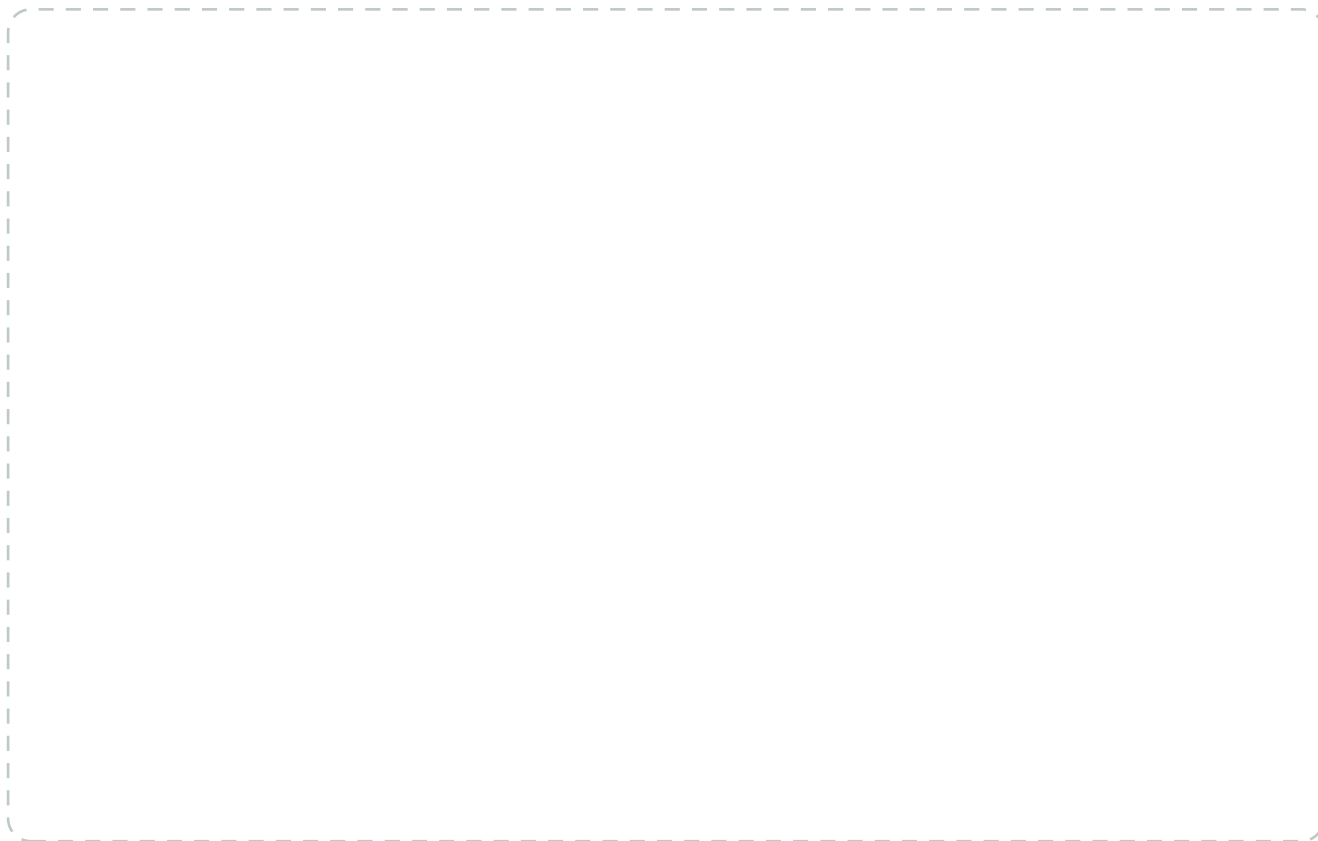
Nome _____ Data _____

9 Guarda come continua e disegna tu i due che mancano.

Prima di disegnare, dillo a voce: «fungo, foglia, fungo, foglia...». Il ritmo si sente prima di vederlo.

Nome _____ Data _____

10 Guarda fuori dalla finestra e disegna l'autunno che vedi.



11 Scrivi le parole che sai: una per riga.

- » DI CHE COLORE SONO LE FOGLIE?
- » CHE TEMPO FA?

Come sono fatte queste schede

Nove schede per l'autunno in prima, pensate per il punto in cui si trova davvero una classe prima fra ottobre e novembre: si lavora ancora sul gesto, sulle vocali, sul suono iniziale delle parole, e la lettura di una frase intera è appena cominciata.

L'ordine di stampa è anche l'ordine consigliato. Le schede 1 e 2 vanno bene già a ottobre; la 3 quando sono state presentate M, P, S, L e N; la 4 sulle sillabe e la 5 con la lettura sono per novembre. Il brano della scheda 5 è di cinque righe in stampato maiuscolo, con frasi di tre o quattro parole: la prima volta si legge insieme, poi il bambino lo rilegge da solo.

Le parole scelte sono quasi tutte di due sillabe e senza gruppi difficili. Fanno eccezione ZUCCA, NOCE, CASTAGNA e OMBRELLO: nella scheda 2 zucca e noce hanno già le consonanti scritte e il bambino aggiunge solo le vocali; nella 6 castagna e ombrello si riconoscono dal disegno. Non deve scriverle, solo ritrovarle.

Soluzioni e adattamenti

Scheda 2. MELA, PERA, UVA, NOCE, FUNGO, ZUCCA: vocali E-A, E-A, U-A, O-E, U-O, U-A. **Scheda 3.** M · P · S · L · N · U. **Scheda 4.** ME-LA · PE-RA · NO-CE · GU-FO · U-VA · NU-VO-LA · FUN-GO. **Scheda 5.** F · V · V · F; Luca dà la mela alla nonna (si accetta «ALLA NONNA» o anche «LA NONNA»). **Scheda 7.** 4 · 6 · 3 · 5 · 2 · 7. **Scheda 8.** foglia e fungo; ghianda e castagna; pera e mela.

Per chi è ancora indietro. Nella scheda 2 si leggono insieme le parole prima di scrivere; nella 3 si pronuncia la prima lettera allungandola («MMELA»); nella 5 il testo si legge ad alta voce due volte mentre il bambino segue con il dito. La scheda 8 sui ritmi non richiede letto-scrittura e va bene anche per chi viene dall'infanzia con qualche fatica.

Per chi corre avanti. Nella scheda 9 si chiede una frase intera invece delle singole parole, e nella 6 di scrivere accanto a ogni disegno anche l'articolo: LA ZUCCA, IL GUFO, L'UVA.