

Quattordici schede di pregrafismo su griglia a quadretti già stampata, dalle linee dritte alle greche: il modello si continua fino alla fine della riga. In fondo, una pagina per inventare e un attestato. Si fanno sul foglio o si ricopiano sul quaderno.

A che cosa servono

- **Orientamento sul foglio.** Sopra e sotto, destra e sinistra, inizio e fine della riga: il bambino conta i quadretti e trova il punto in cui la matita si ferma.
- **Controllo del segno.** Tratti dritti, angoli netti, una pressione regolare della matita: è lo stesso controllo che servirà per scrivere le lettere.
- **Sequenze e ritmo.** Ogni cornicetta è uno schema che si ripete («su, a destra, giù, a destra»). Riconoscerlo e continuarlo allena l'attenzione e prepara al pensiero matematico.

Come proporle

- **Prima la matita** morbida (HB o B), che si cancella; a cornicetta finita si colora.
- **Sempre da sinistra a destra**, come quando si scrive: si riparte dalla fine del modello e si continua nella stessa riga fino al bordo.
- **Circa 10 minuti**, una o due cornicette per volta: meglio poco e spesso.
- Leggete voi la consegna e fate **dire lo schema a voce** («due su, due a destra...»): contare i quadretti con il dito aiuta molto.
- La regola da ricordare: **ogni tratto parte e arriva su un incrocio** delle righe.
- **Per chi è mancino:** foglio inclinato verso destra, mano sotto la riga, e sollevarla spesso per guardare il modello.
- Non ci sono punteggi: guardate insieme che cosa è venuto bene e che cosa si può migliorare.

La progressione

- **Schede 1-6, quadretto da 1 cm:** linee dritte e tratti, scalini, merli, zig-zag, quadretti da colorare, primi miscugli.
- **Schede 7-14, quadretto da 0,5 cm,** quello piccolo che userà più avanti: da proporre quando il quadretto grande è sicuro: a fine anno o in seconda, secondo il quaderno che si usa in classe. Poi greche, rombi, colori, il pallino di partenza, lo specchio e cornicette più ricche.
- **Ultime pagine:** «Inventa la tua cornicetta» e l'attestato.

Se il bambino o la bambina fa fatica

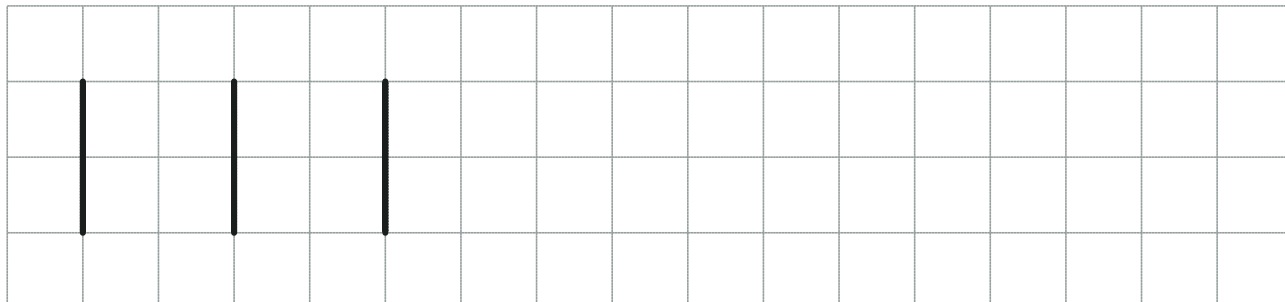
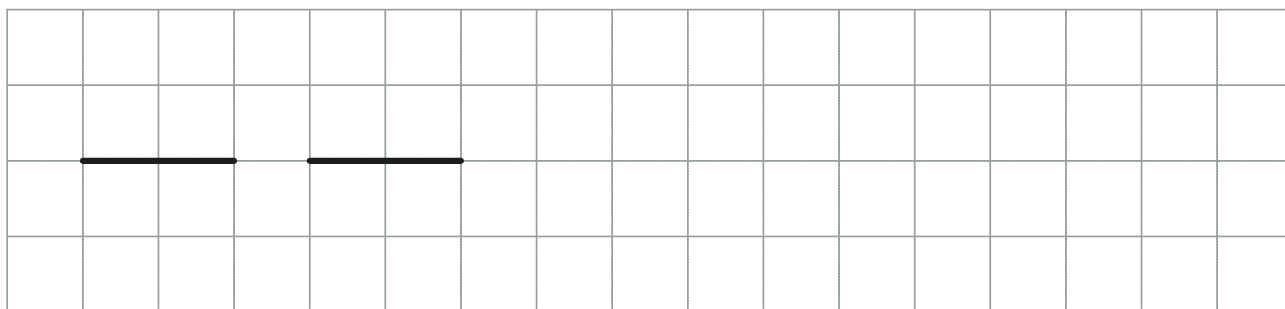
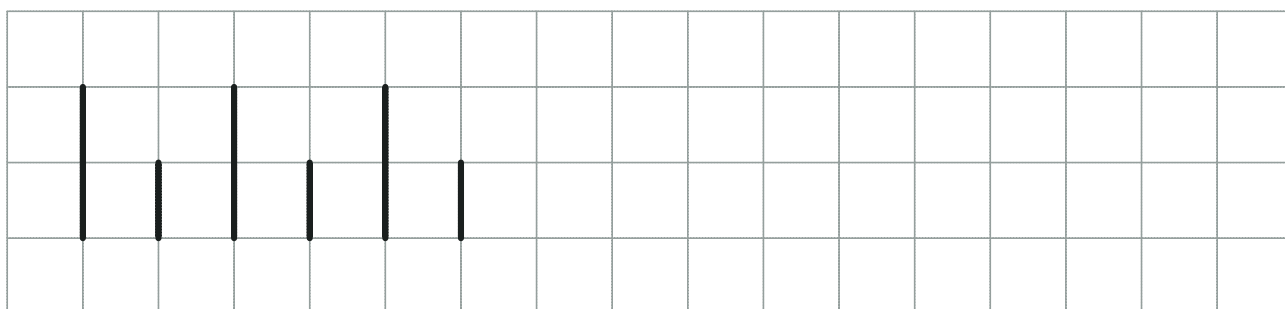
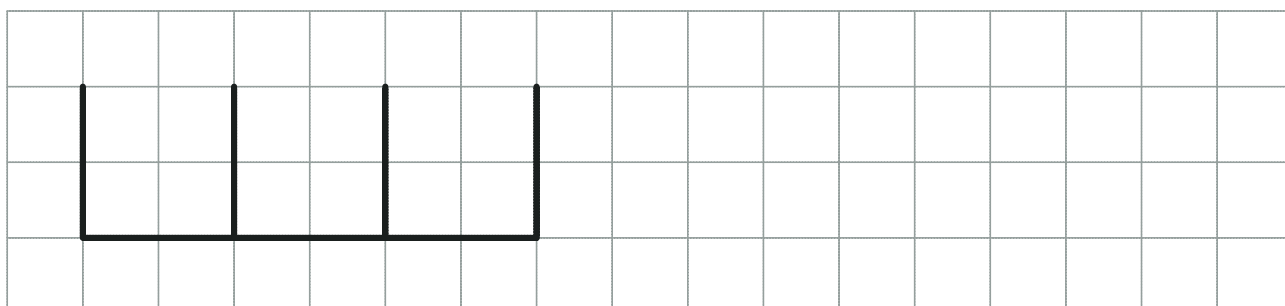
- **Tornate al quadretto da 1 cm:** ristampate le schede 1-6 o ridisegnate il modello più grande sul quaderno.
- **Ricalco:** si ripassa il modello con il dito, poi con la matita; oppure si ricalca su un foglio sottile appoggiato sopra la scheda, anche controluce.
- **Accorciate:** basta arrivare a metà riga. Evidenziate la riga su cui lavorare e segnate voi il punto di partenza con un pallino.
- Lodate la precisione, non la velocità.

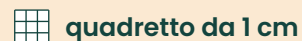
Per stampare. Stampate al 100% («dimensioni effettive», non «adatta alla pagina»): così i quadretti misurano davvero 1 cm e 0,5 cm. Il bianco e nero va benissimo: i modelli sono neri e i colori sono solo un aiuto.

Nome _____ Data _____



quadretto da 1 cm

1 Continua i bastoncini: uno ogni due quadretti.**2** Continua i trattini: ognuno è lungo due quadretti, poi salta un quadretto.**3** Un bastoncino alto e uno basso. Continua tu.**4** Il recinto: la riga lunga e i pali. Finisci con un palo.



-
- The graph shows two step functions on a coordinate plane. The x-axis ranges from 0 to 10, and the y-axis ranges from 0 to 3. The first function, represented by a solid black line, starts at (0,0), increases to (1,1), then to (2,2), and remains constant at y=2 for x ≥ 2. The second function, represented by a dashed black line, starts at (0,0), increases to (1,1), then to (2,2), and remains constant at y=2 for x ≥ 2.

-
- A step function graph is plotted on a coordinate plane. The x-axis ranges from -4 to 10, and the y-axis ranges from -2 to 4. The function is defined by horizontal segments at $y=1$ and $y=3$, connected by vertical segments at $x=-1$, $x=1$, $x=3$, and $x=5$.

-

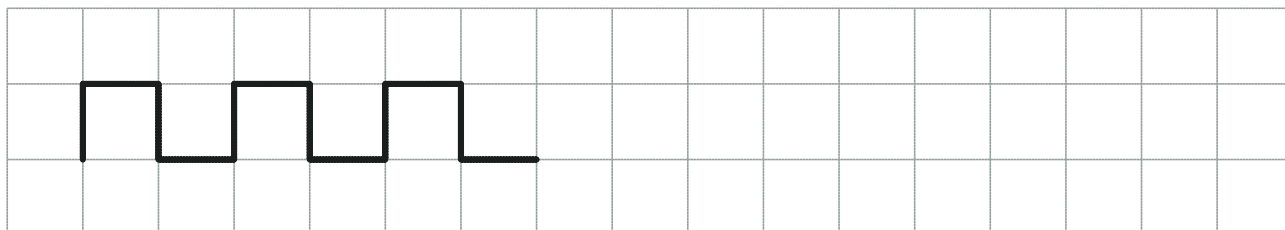
-
- A step function graph on a grid. The function starts at (0,0), goes up to (1,1), right to (2,1), down to (3,0), right to (4,0), up to (5,1), right to (6,1), down to (7,0), right to (8,0), and ends at (9,0).

Nome _____ Data _____

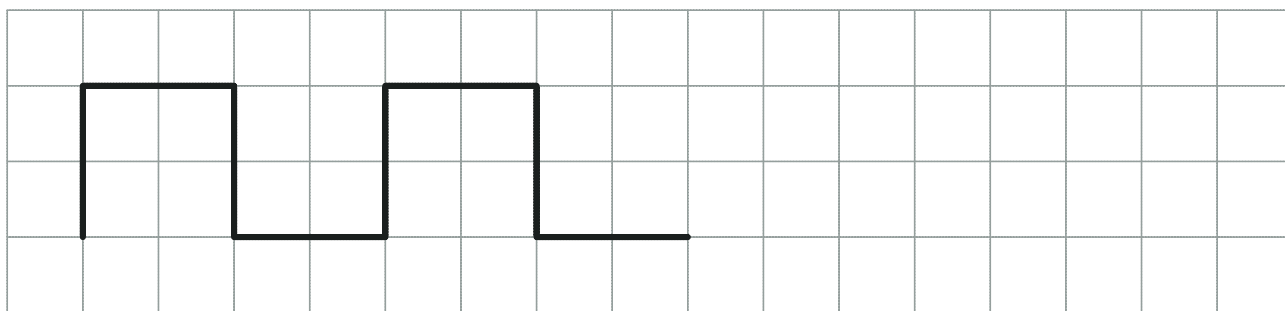


quadretto da 1 cm

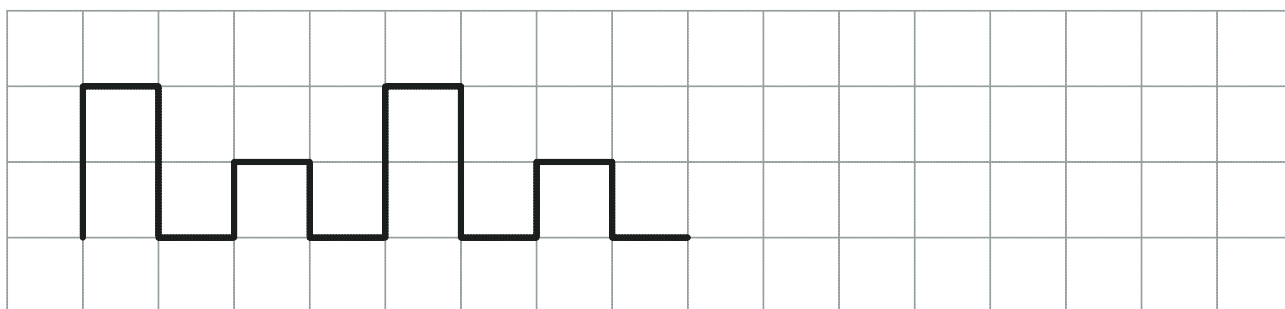
1 I merli del castello: su, a destra, giù, a destra.



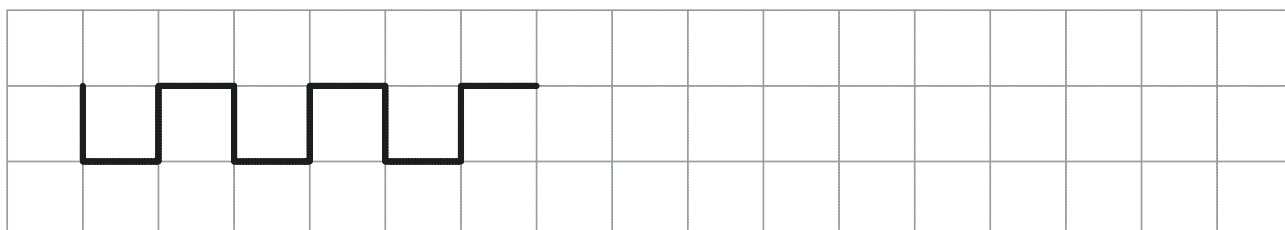
2 Merli grandi: conta due quadretti per ogni tratto.



3 Continua: un merlo alto e un merlo basso.



4 Merli all'ingiù: giù, a destra, su, a destra.



Nome _____ Data _____



quadretto da 1 cm

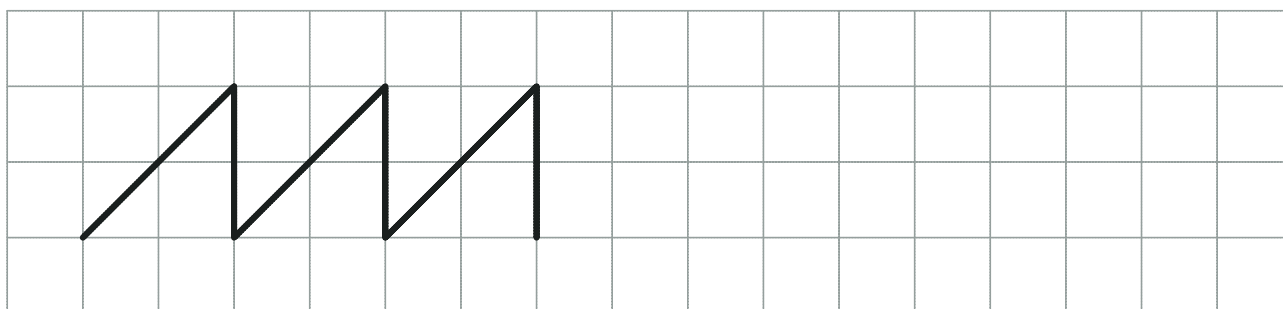
- 1** Zig-zag piccolo: su e giù, da un incrocio all'altro.



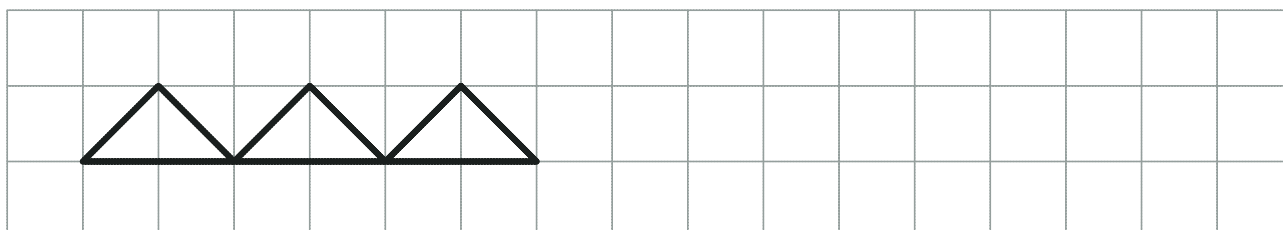
- 2** Zig-zag grande: sali di due quadretti e scendi di due.



- 3** I denti della sega: sali in obliquo, scendi dritto.



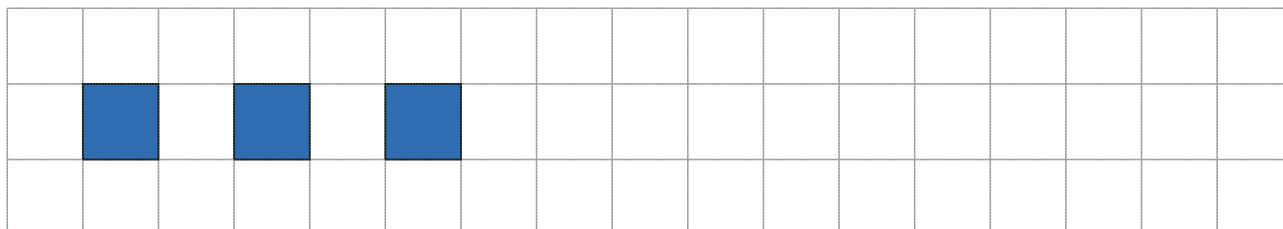
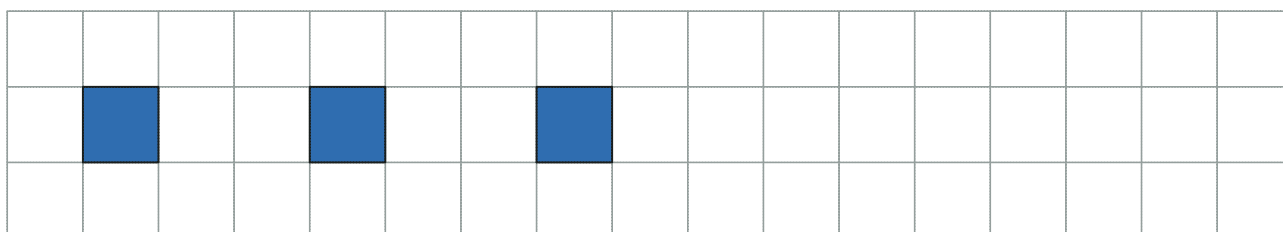
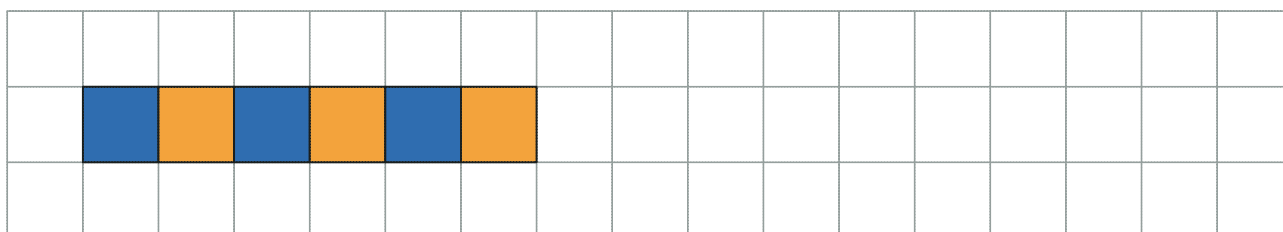
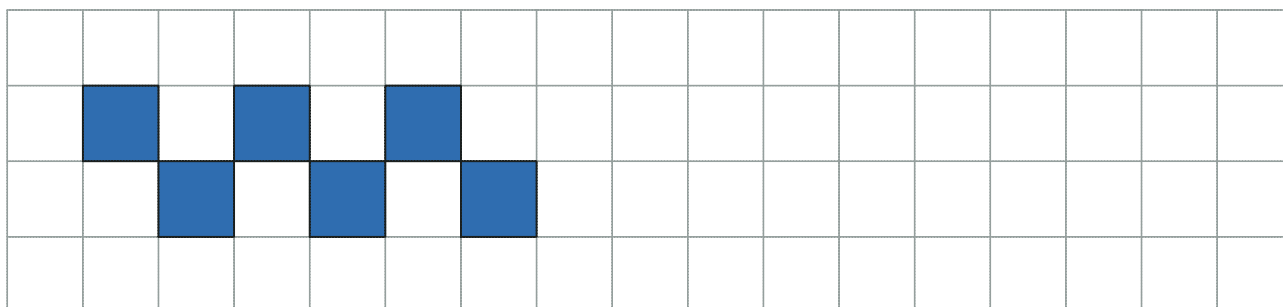
- 4** Le montagne: lo zig-zag sopra una riga dritta.



Nome _____ Data _____



quadretto da 1 cm

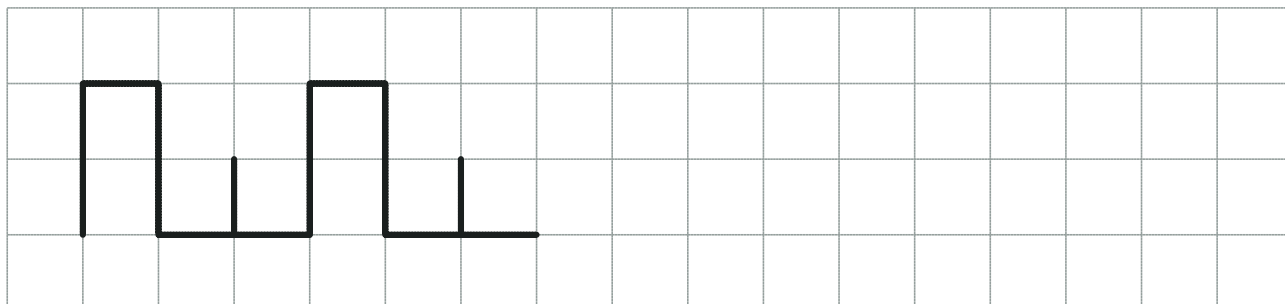
1 Colora un quadretto sì e uno no.**2** Colora un quadretto sì e due no.**3** Due colori: un quadretto scuro e uno chiaro, uno dopo l'altro.**4** La scacchiera: un quadretto sì e uno no, su due righe.

Nome _____ Data _____

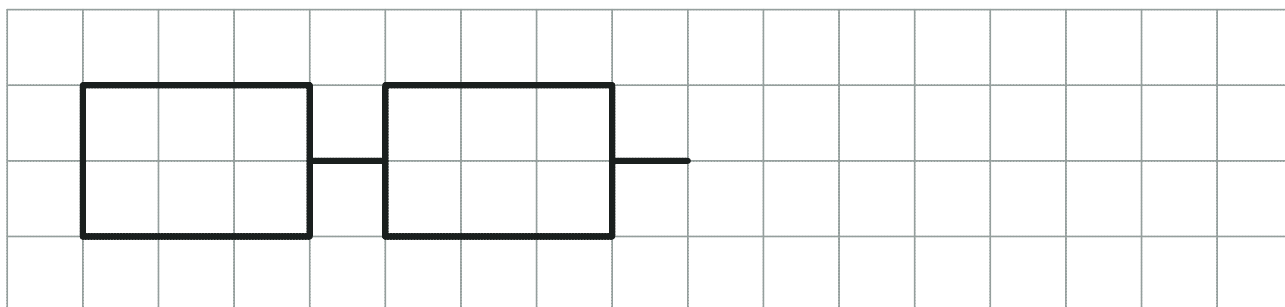


quadretto da 1 cm

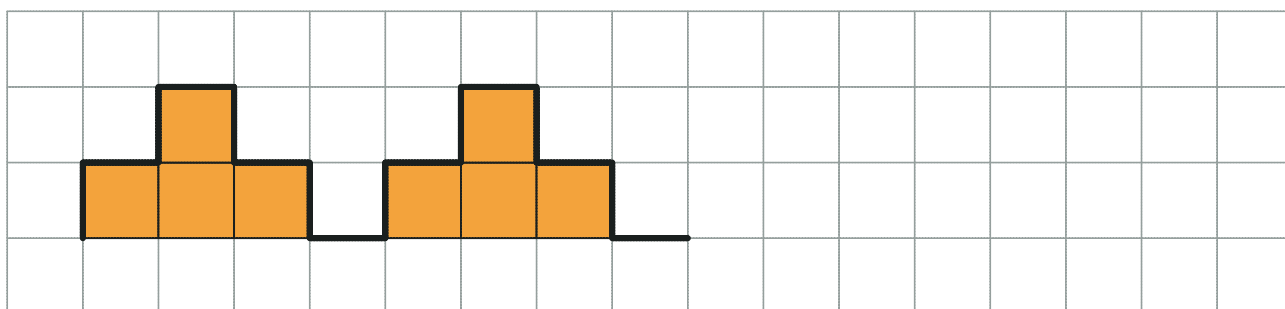
1 Un merlo e un bastoncino. Continua tu.



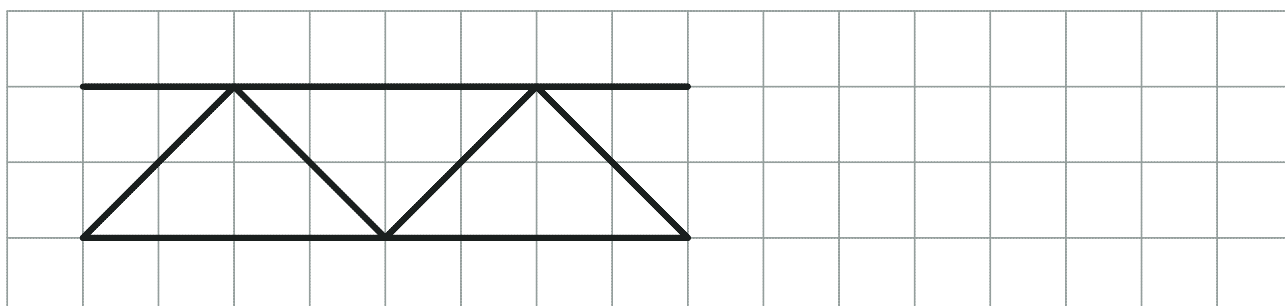
2 I vagoni del treno: un rettangolo e un gancio.



3 Su e giù per i gradini. Poi colora dentro i gradini.



4 La strada: una riga sopra, una sotto e lo zig-zag in mezzo.



Nome _____ Data _____

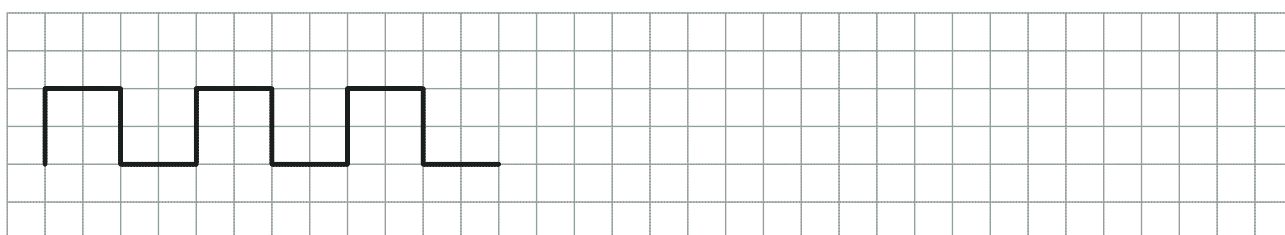


quadretto da 0,5 cm

- 1 Bastoncini lunghi tre quadretti, uno ogni due quadretti.



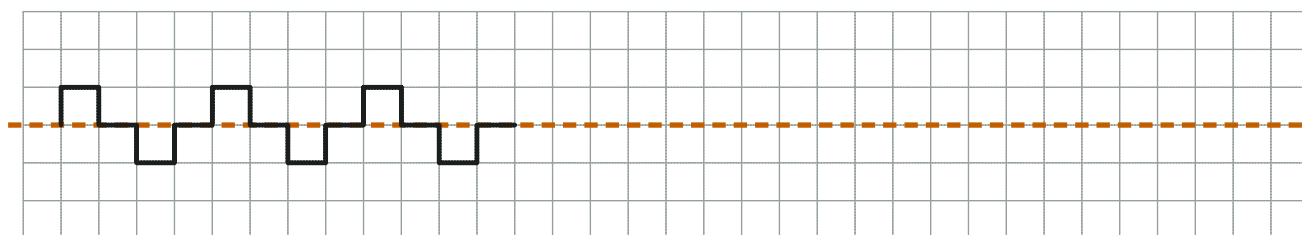
- 2 Merli: due quadretti su, due a destra, due giù, due a destra.



- 3 Tre gradini su e tre gradini giù.



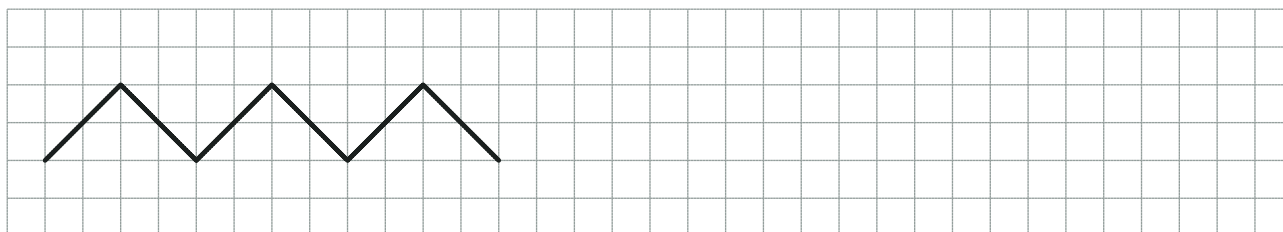
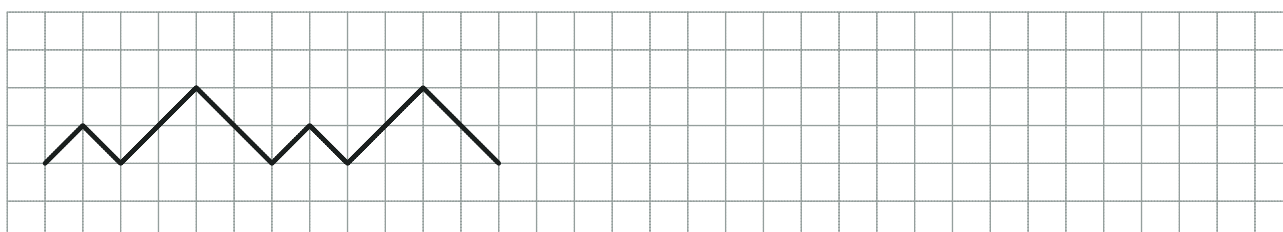
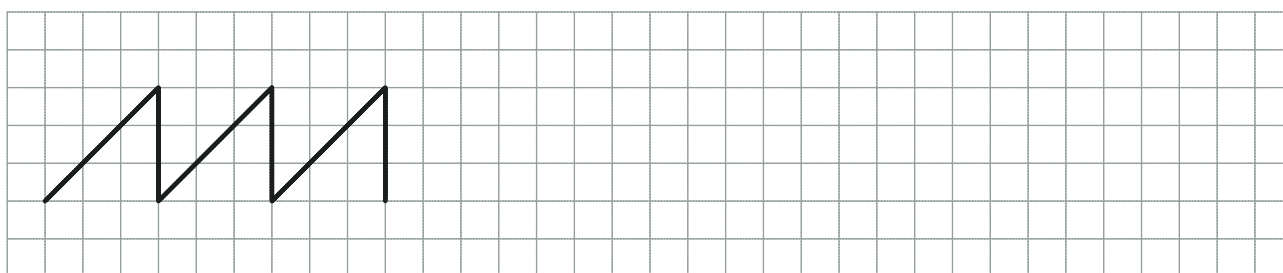
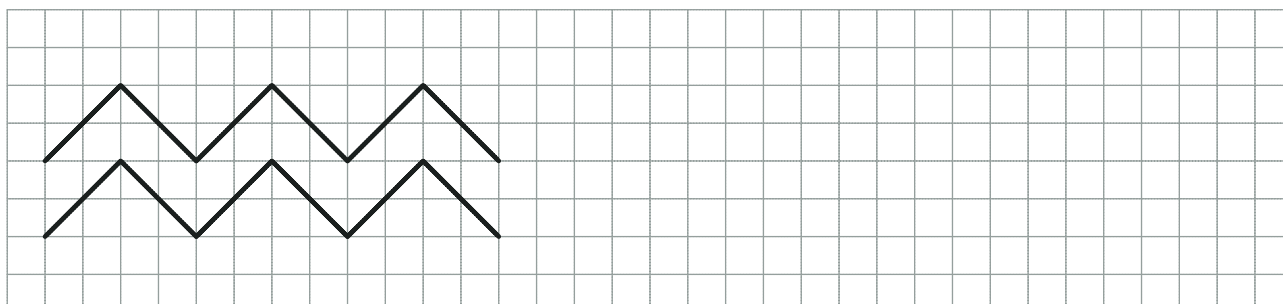
- 4 Un merlo sopra e un merlo sotto la riga tratteggiata.



Nome _____ Data _____



quadretto da 0,5 cm

1 Zig-zag: sali di due quadretti, scendi di due.**2** Zig-zag basso e zig-zag alto.**3** I denti della sega: sali in obliquo per tre quadretti, scendi dritto.**4** Due zig-zag, uno sopra l'altro.

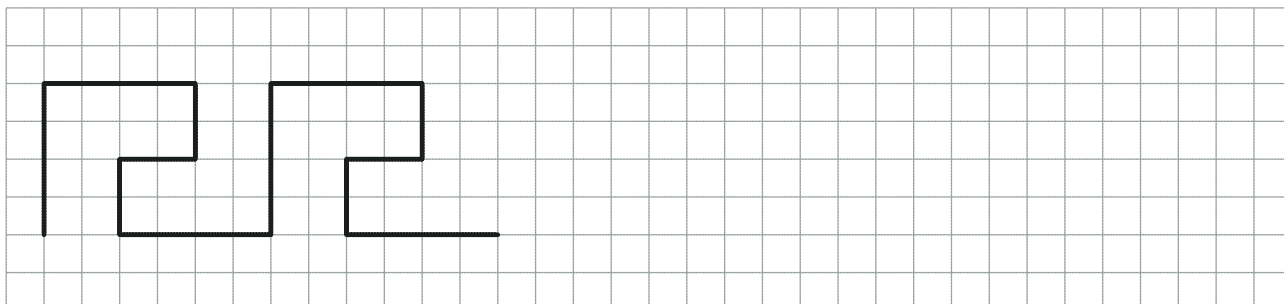
Le greche

Nome _____ Data _____

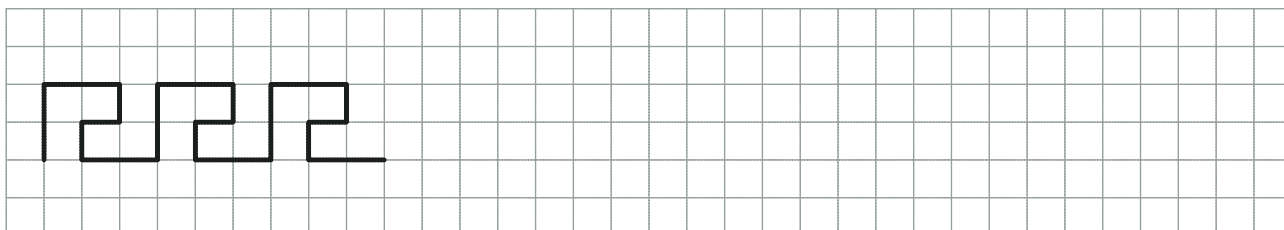


quadretto da 0,5 cm

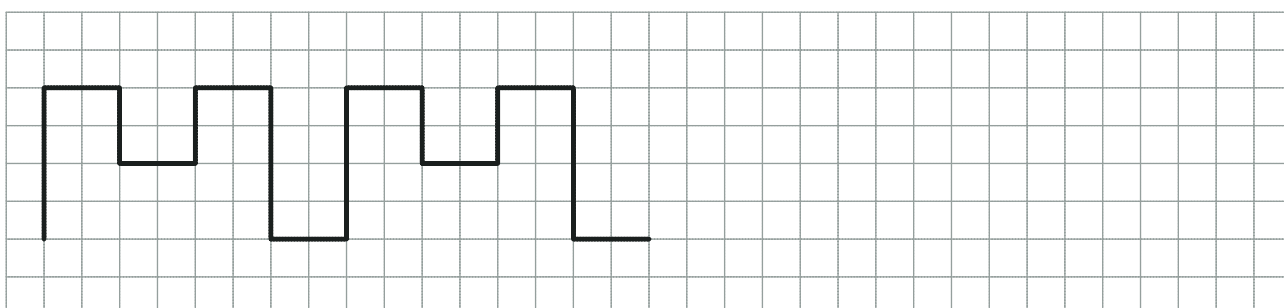
- 1** La greca: su 4, destra 4, giù 2, sinistra 2, giù 2, destra 4.



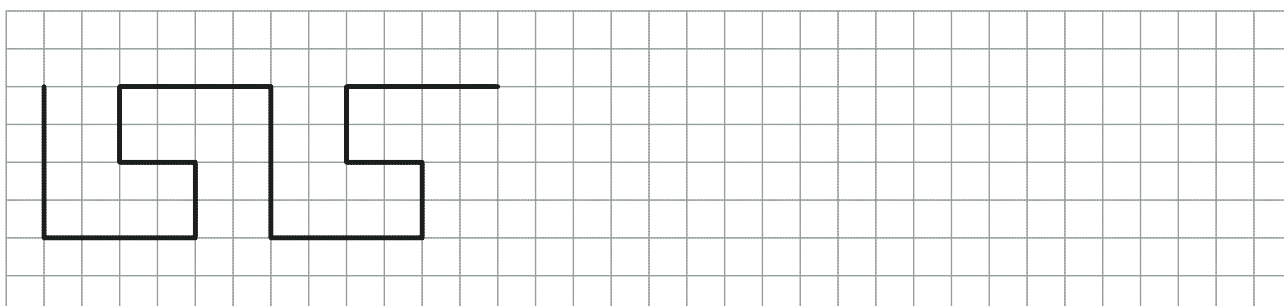
- 2** Continua la greca piccola: su 2, destra 2, giù 1, sinistra 1, giù 1, destra 2.



- 3** I merli a forchetta: su 4, destra 2, giù 2, destra 2, su 2, destra 2, giù 4, destra 2.



- 4** La greca rovesciata: parti dall'alto.



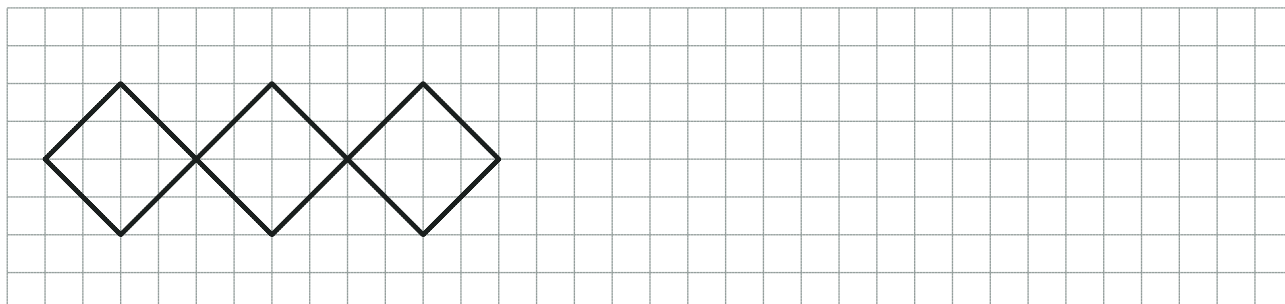
I rombi

Nome _____ Data _____

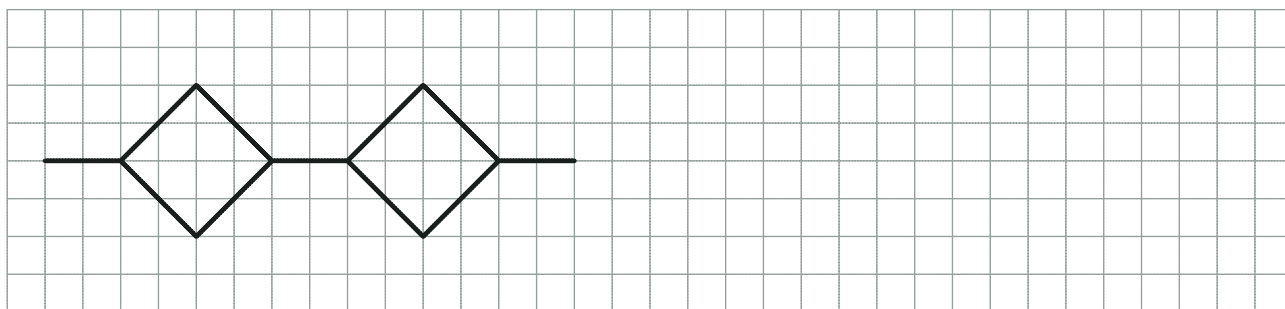


quadretto da 0,5 cm

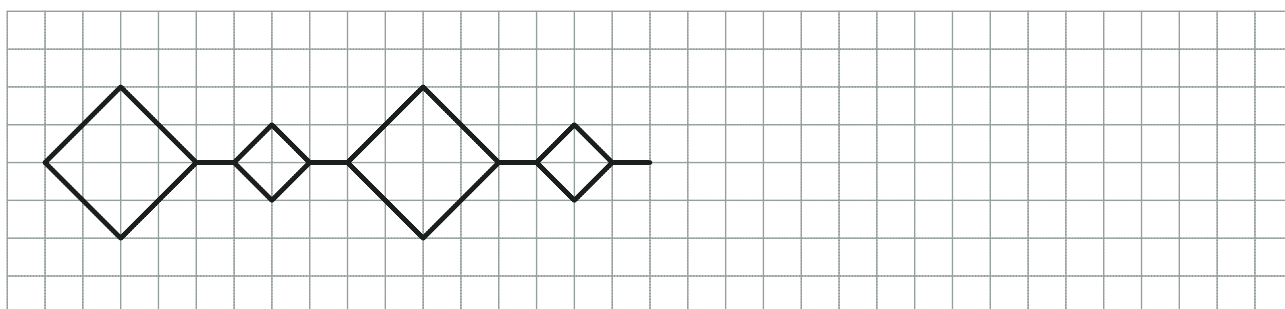
- 1 Continua la catena di rombi: ogni rombo tocca quello dopo.



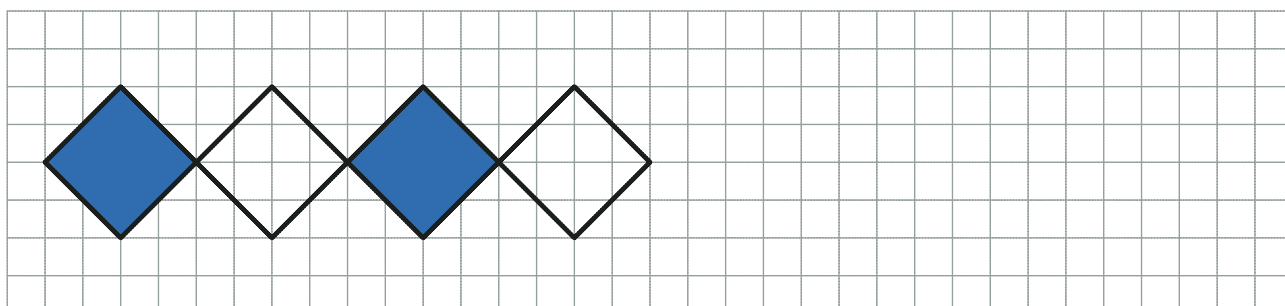
- 2 Continua la collana: un filo lungo due quadretti e un rombo.



- 3 Continua: rombo grande e rombo piccolo, uniti da un filo di un quadretto.



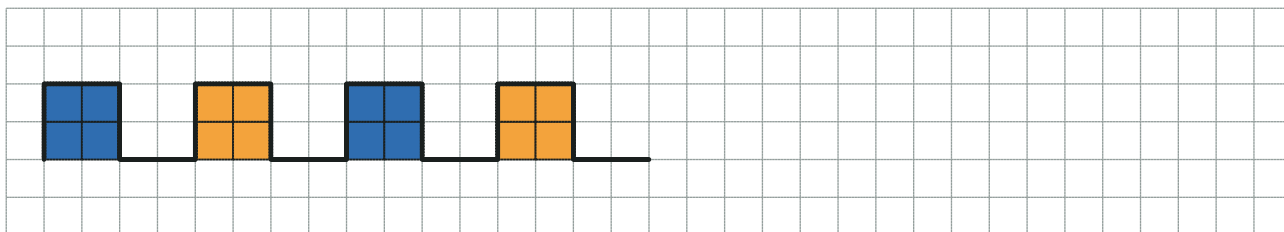
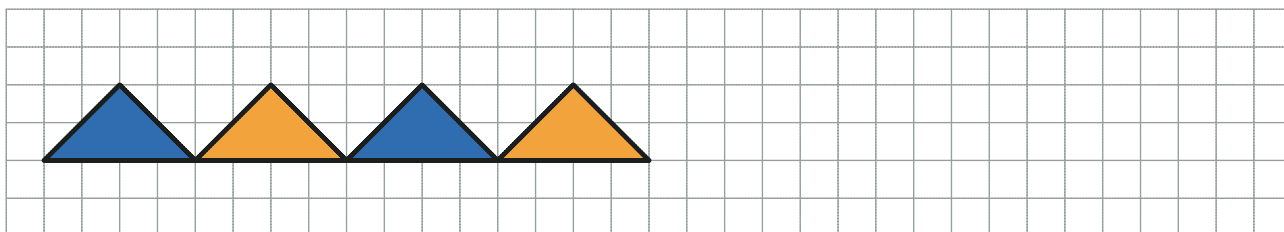
- 4 Colora un rombo sì e uno no.



Nome _____ Data _____



quadretto da 0,5 cm

1 Merli a due colori: un merlo scuro e uno chiaro.**2 Triangoli sopra la riga: uno scuro e uno chiaro.****3 Colora due colonne, poi lasciane una bianca.****4 Continua la scacchiera a due colori.**

[illegible][illegible]

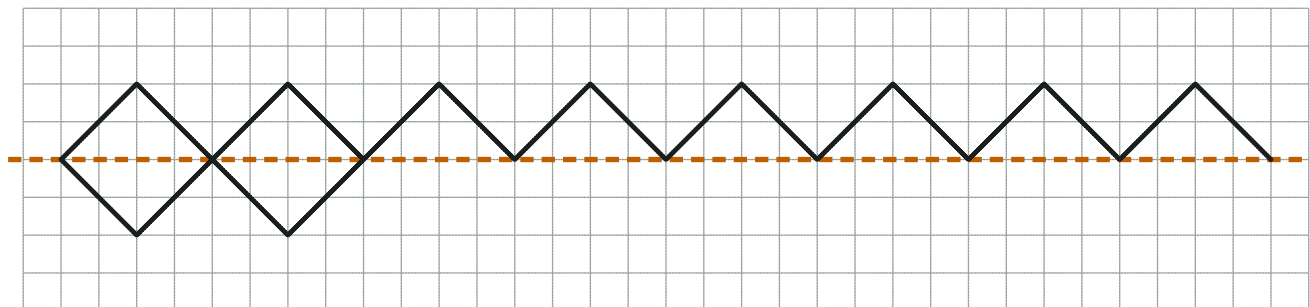
Come in uno specchio

Nome _____ Data _____

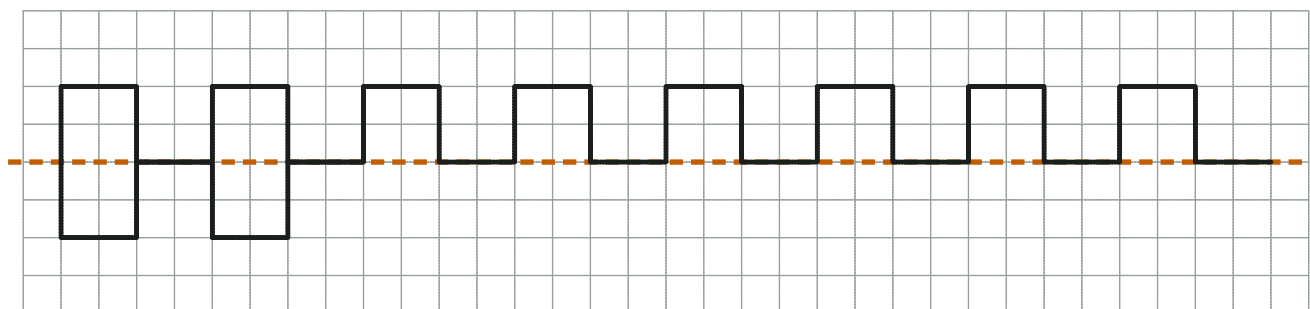


quadretto da 0,5 cm

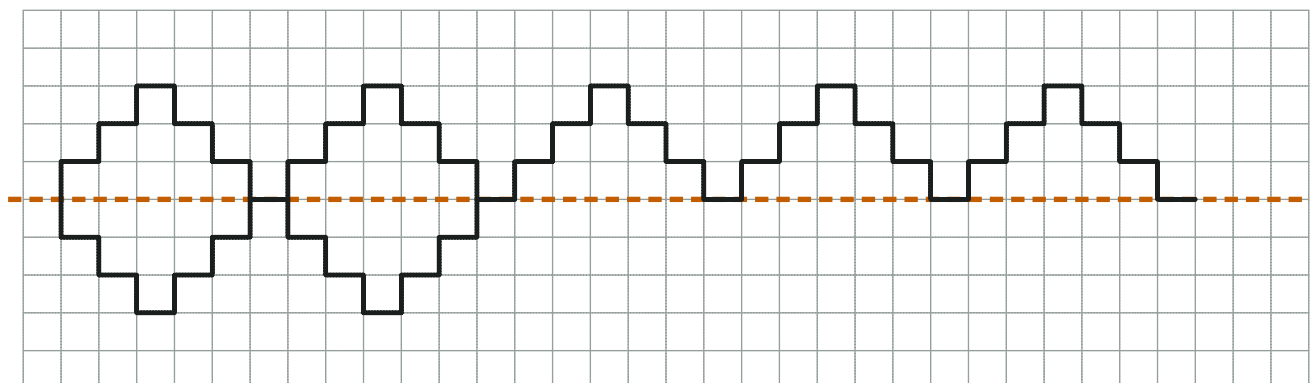
- 1** Sotto la riga tratteggiata disegna lo zig-zag rovesciato: nascono i rombi.



- 2** Completa i merli sotto la riga tratteggiata, come in uno specchio.



- 3** Completa i gradini sotto la riga tratteggiata.



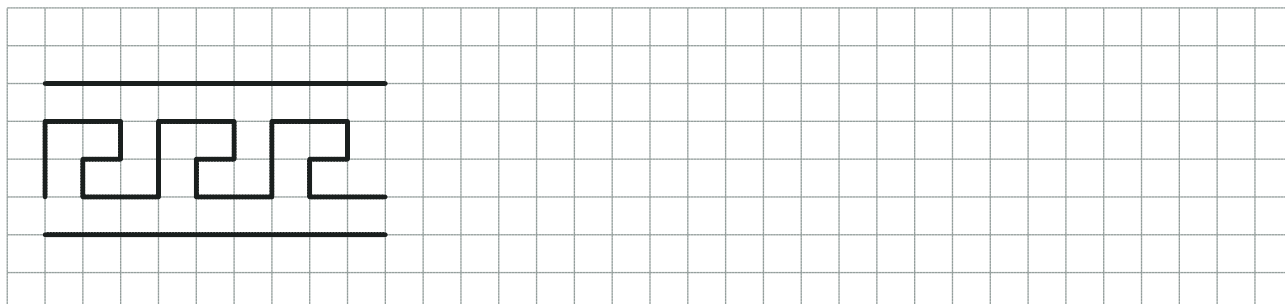
Cornicette da grandi

Nome _____ Data _____

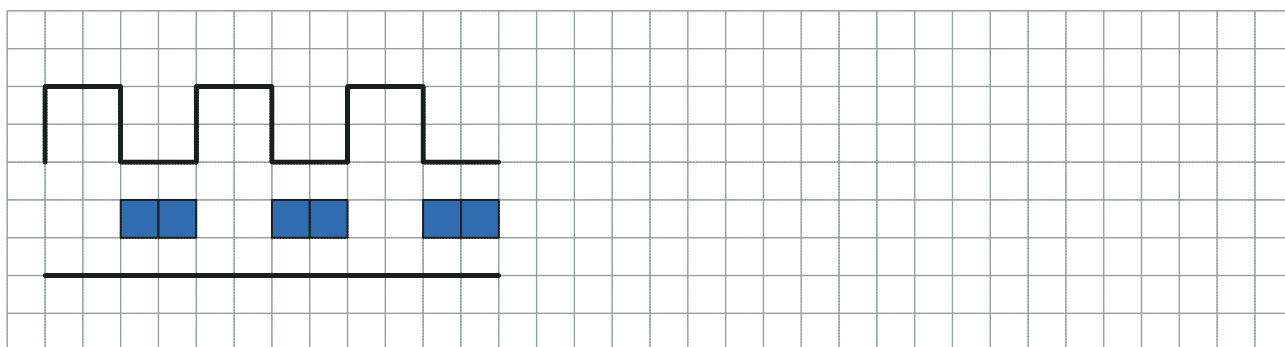


quadretto da 0,5 cm

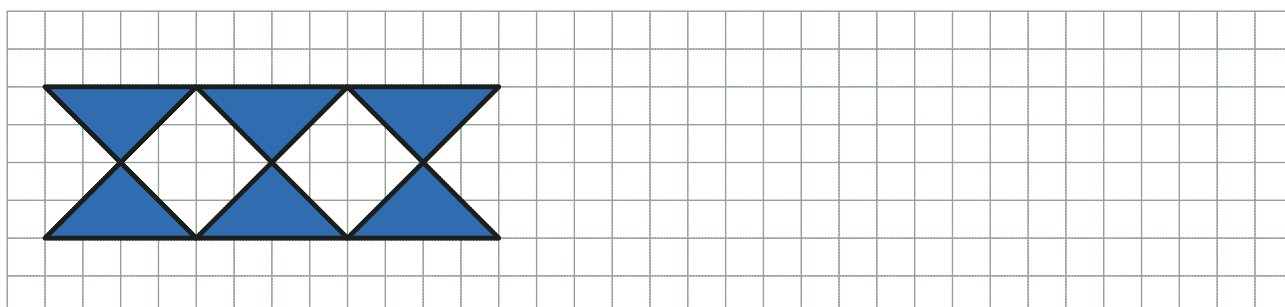
1 Continua la greca tra due righe.



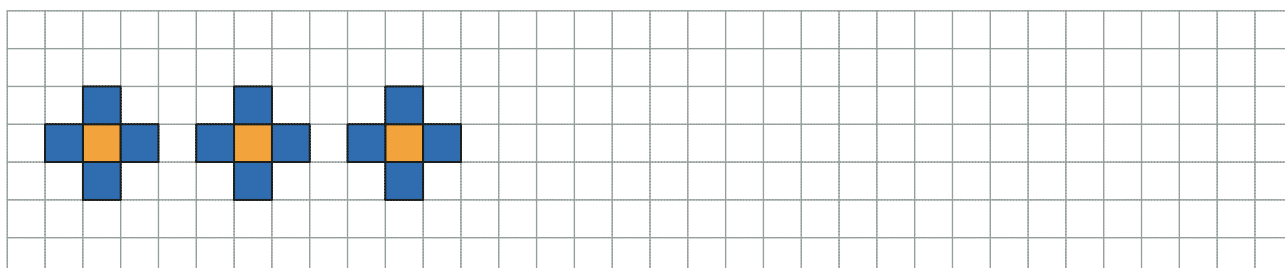
2 Le mura del castello: continua i merli e la riga sotto, poi disegna le finestre e colorale.



3 Le clessidre: colora i triangoli scuri.



4 Le crocette: il centro di un colore, le braccia di un altro.



Inventa la tua cornicetta

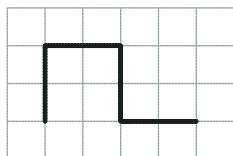
Gran finale

Nome _____ Data _____

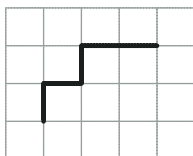


quadretto da 0,5 cm

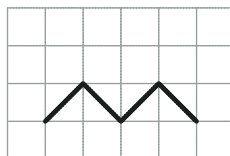
Pezzi che puoi usare, da soli o mescolati:



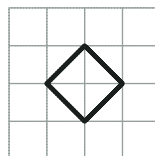
merlo



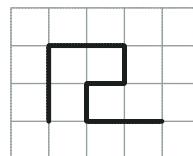
scalino



zig-zag



rombo

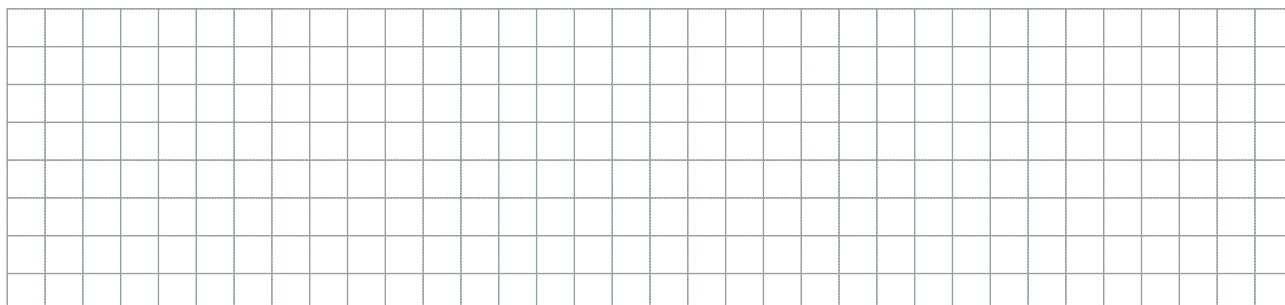


greca



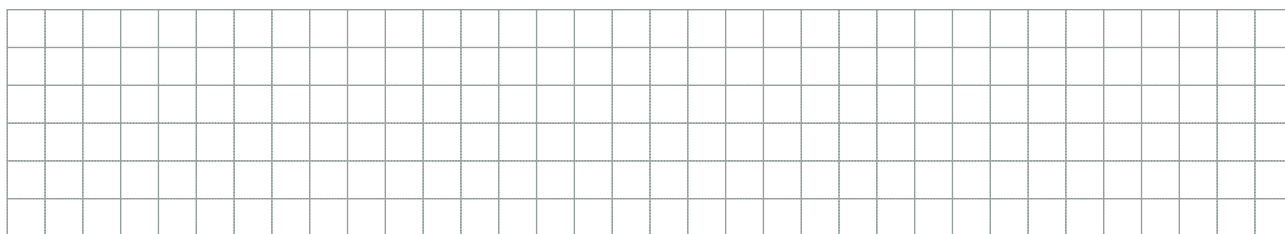
colore

- 1** Inventa una cornicetta con le linee. Disegna il modello e ripetilo fino alla fine.

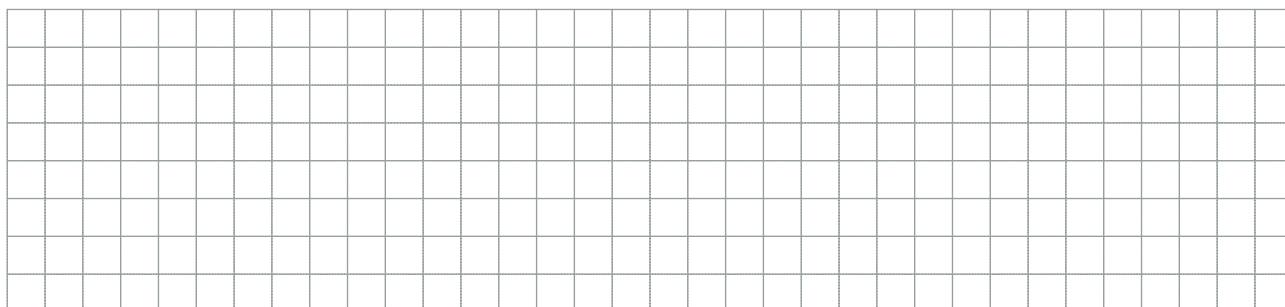


Come si chiama la tua cornicetta? _____

- 2** Inventane un'altra con i colori.



- 3** Disegna solo l'inizio di una cornicetta: la continua un compagno, una compagna o un adulto.



ATTESTATO

delle cornicette



Questo attestato è per

che ha disegnato tante cornicette sui quadretti: linee dritte, scalini, merli, zig-zag, greche e rombi. Con pazienza e con precisione, sempre da sinistra a destra!

Data _____ Firma _____

Colora i rombi della cornice come preferisci.