

Simulazione in stile INVALSI

Inglese · terza media

Classe terza della scuola secondaria di primo grado
Reading e Listening · livelli A1 e A2

Prova di allenamento · 40 domande

Reading

lettura



4 task · domande D1-D25

cartelli, un'email,
un articolo, un blog

circa 45 minuti

Listening

ascolto



3 task · domande D26-D40

dialoghi, un messaggio,
un'intervista

circa 15-20 minuti

Nel fascicolo

- a pagina 2: come funziona la prova e come si risponde
- 4 task di Reading e 3 task di Listening, 40 domande in tutto
- per ogni testo da ascoltare, due ascolti
- in fondo, le pagine per chi legge ad alta voce e per l'insegnante

Nome _____ Classe _____ Data _____

Prova di allenamento inedita, non ufficiale. Le prove ufficiali degli anni passati sono sul sito dell'INVALSI.

Come funziona la prova

Per lo studente

Questa è una **simulazione** per allenarti alla prova INVALSI di inglese di terza media. Le domande sono tutte nuove e hanno uno stile simile a quello della prova vera, ma qui rispondi su carta.

Le due parti

Parte	Che cosa fai	Domande	Tempo
Reading (lettura)	4 task: cartelli, un'email, un articolo, un blog	D1-D25	circa 45 minuti
Pausa	ti alzi, bevi, ti riposi		10 minuti
Listening (ascolto)	3 task: cinque dialoghi, un messaggio vocale, un'intervista. Ascolti ogni brano due volte .	D26-D40	circa 15-20 minuti

Nella prova vera. La prova INVALSI di terza media si svolge al computer, in aprile. Per l'inglese ci sono una parte di lettura e una di ascolto: in tutto 90 minuti, con 10 minuti di pausa in mezzo. Le domande sono di livello A1 e A2 del Quadro comune europeo. Partecipare è necessario per essere ammessi all'esame, ma il risultato non entra nel voto.

Come si risponde

Scelta multipla

Fai una crocetta su **una sola** lettera. Se sbagli, cerchia la crocetta sbagliata e rifai la crocetta sulla lettera giusta.

A

B

~~C~~

D

Vero o falso

Fai una crocetta nella casella TRUE (vero) o FALSE (falso).

TRUE



FALSE



Abbinamento

Scrivi nel quadratino la **lettera** giusta. Ogni lettera si usa una volta sola; alcune lettere non servono.

0

F

Risposta breve

Scrivi in inglese, con poche parole: **massimo 4**. Non serve una frase intera.

at the station

Consigli

- Prima di leggere un testo, leggi le domande: sai già che cosa cercare.
- Non devi capire ogni parola. Cerca le informazioni che ti servono.
- Nei testi lunghi le righe sono numerate ogni 5: ti aiutano a ritrovare un punto.
- Nel Listening, durante il primo ascolto segna le risposte che sai; al secondo controlla e completa.
- Non lasciare risposte vuote: in questa simulazione una risposta sbagliata non toglie punti.

Reading · Task 1

A1 · D1-D6

- Leggi i cartelli A-I. Per ogni frase (D1-D6) scrivi nel quadratino la lettera del cartello giusto. Ogni cartello si usa una volta sola e due cartelli non servono. La frase 0 è l'esempio.

A SWIMMING POOL Please have a shower before you get into the water.	B SNACK BAR Today only: buy one ice cream, get one free!	C SCHOOL TRIP To the zoo on Friday! Bring a packed lunch and a hat. The bus leaves at 8.15.
D MUSEUM Closed on Mondays.	E FARM PARK Please do not feed the animals.	F LIFT Out of order. Please use the stairs.
G QUIET, PLEASE! Exam in progress. Please do not open the door.	H LOST CAT Small and black, with white feet. Her name is Pepper. If you see her, please knock at 24 Park Road.	I TOWN LIBRARY You can borrow up to four books for three weeks.

0 esempio You can't go up in it today. You have to walk.

F

D1 Bring something to eat and something to wear on your head.

☐

D2 Somebody is looking for an animal.

☐

D3 You must wash before you swim.

☐

D4 Visitors can look at the animals, but they can't give them food.

☐

D5 You can take books home, but not more than four.

☐

D6 Don't make any noise here: students are working.

☐

Reading · Task 2

A1 · D7-D11

- Leggi l'email che Sam scrive alla sua amica Marta. Poi rispondi alle domande D7-D11: per ogni domanda fai una crocetta su una sola lettera.

New message

From: Sam To: Marta Subject: **My new house!**

Hi Marta,

Sorry I didn't write last week. We were very busy, because we moved to a new house on Saturday! Our new house is in a small town near the sea. It's twenty minutes by car from our old flat.

5 The house is bigger than the flat. Now I have my own bedroom, so I don't share a room with my brother Tom now. My room is small, but it has a big window. I can see the sea from my bed!

My new school is far from our house, so I go by bus. The bus leaves at half past seven. That's very early for me!

10 On Sunday Mum and I took our dog, Biscuit, to the beach. The water was too cold for us, so we didn't swim. But Biscuit was happy. He went into the water and came out very wet!

Can you send me a photo of your new bike?

Write soon!

15 Sam

- D7** Why didn't Sam write last week?
- (A) His family was very busy. (B) He was ill.
(C) He was on holiday. (D) His computer was broken.
- D8** What is different for Sam in the new house?
- (A) He shares a room with Tom. (B) He has a bedroom just for him.
(C) His bedroom is very big. (D) He has a TV in his room.
- D9** What does Sam say about his new school?
- (A) He walks there. (B) His mum drives him there.
(C) It starts at half past seven. (D) His bus leaves at half past seven.
- D10** What happened at the beach?
- (A) Sam and his mum went swimming. (B) It was a very hot day.
(C) The dog went into the sea. (D) Biscuit didn't want to get wet.
- D11** What does Sam want from Marta?
- (A) A postcard from Italy. (B) A new bike.
(C) A visit in the summer. (D) A picture of her bike.

- Leggi l'articolo. Le righe sono numerate. Poi, alla pagina seguente, rispondi alle domande D12-D20.

The Swap Club

Young and old people in Millbrook are learning from each other.

Every Thursday afternoon, from four to six o'clock, the library in Millbrook is full of noise. But nobody asks anyone to be quiet. This is the Swap Club, and here young people and older people teach each other.

The idea came from Priya Shah, a fourteen-year-old student at Millbrook

- 5 School. Last year her grandfather got his first smartphone. "He wanted to send photos to my cousins in Canada, but he didn't know how," Priya says. "I helped him, and in return he taught me to play chess. Then I thought: other people could do the same thing."

Priya talked to her teacher and to the librarian, and the club started in

- 10 October with eight students and six older people. Now it has more than forty members. The students show the older members how to make video calls, read the news online or buy a train ticket with an app. The older members teach things like cooking, sewing, gardening and card games.

It wasn't easy at the beginning. "Some students were shy, and some older

- 15 people were afraid of technology," says Mr Harris, the librarian. "But after two or three weeks they started to laugh together. Now they never want to go home at the end!"

Seventy-eight-year-old Rose Bell comes every week. "My new friend Daniel is thirteen, and he's very patient with me," she says. "Now I can send messages

- 20 to my grandchildren. And I taught Daniel how to make bread. His first loaf was terrible, but the second one was perfect!"

The club is free. The library gives the room, and a café in the high street brings tea and biscuits. Next year Priya hopes to start Swap Clubs in two other towns. "Everybody knows something," she says, "and everybody can

- 25 learn something."

Reading · Task 3

A2 · D12-D20

- D12-D16. Leggi le frasi sull'articolo «The Swap Club». Sono vere (TRUE) o false (FALSE)? Fai una crocetta nella casella giusta.

	TRUE	FALSE
D12 The Swap Club meets once a week.	☐	☐
D13 Priya's grandfather already knew how to send photos.	☐	☐
D14 At the start, there were fewer than ten students in the club.	☐	☐
D15 Everybody felt comfortable in the first weeks.	☐	☐
D16 Members pay a small amount every week.	☐	☐

- D17-D20. Rispondi alle domande in inglese, con poche parole (massimo 4).

D17 In which country do Priya's cousins live?

D18 What game did Priya learn from her grandfather?

D19 At what time does the Swap Club finish?

D20 What did Rose teach Daniel to make?



Un consiglio. Quando una domanda ti sembra difficile, torna al testo e cerca le parole della domanda o parole che vogliono dire la stessa cosa, come *start* e *begin*, oppure *happy* e *glad*.

Reading · Task 4

A2 · D21-D25

- Leggi il blog di Zoe. Dal testo sono state tolte cinque frasi. Scegli tra le frasi A-G quella giusta per ogni spazio e scrivi la lettera nel quadratino D21-D25. Due frasi non servono.

My screen-free weekend

Zoe's blog

Last month my family tried something new: a whole weekend without phones, tablets or TV. It was my mum's idea. (21) _____ My little sister cried, and my dad looked very worried about the football match on Saturday.

On Friday evening we put all our phones in a box in the kitchen.

- 5 (22) _____ I kept putting my hand in my pocket, but there was nothing there!

On Saturday morning it was sunny, so we took our bikes and rode to the lake. We had a picnic, and my dad showed us how to skim stones on the water.

- (23) _____ Mine only jumped twice, but my sister made hers jump four
10 times on her first try.

In the afternoon it started to rain, so we went home. In a cupboard we found an old board game, but nobody remembered the rules, so we invented new ones.

(24) _____ Even my dad forgot about the football.

- On Sunday I read a whole book for the first time in months, and in the evening we
15 made pizza together. When we opened the box on Monday morning, I had twenty-three messages. (25) _____ Nothing important happened without me.

Will we do it again? Yes, but maybe only one day a month!

- (A) The weather was terrible all weekend.
(B) We played for three hours and laughed a lot.
(C) At first, the rest of us didn't like it at all.
(D) Most of them were just funny videos and photos of my friends' lunches.
(E) His best stone jumped seven times.
(F) My dad watched the match on his phone in the garage.
(G) The first few hours without my phone were really strange.

Le tue risposte

D21	
D22	
D23	
D24	
D25	

Fine della parte Reading. Pausa di 10 minuti: non girare la pagina finché non te lo dicono.

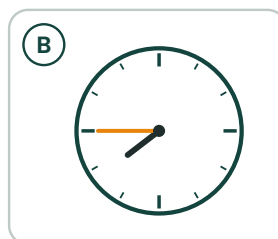
Listening · Task 1

A1 · D26–D30

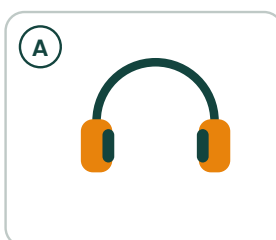
- Ascolterai cinque brevi dialoghi. Prima di cominciare hai 30 secondi per guardare le immagini; poi ogni dialogo si ascolta due volte. Per ogni domanda fai una crocetta sulla lettera dell'immagine giusta (A, B o C).

D26

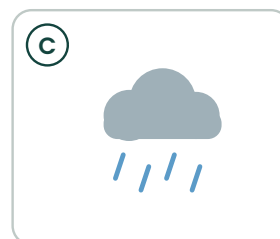
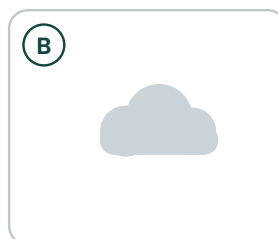
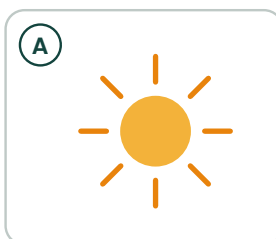
What time does the film start?

**D27**

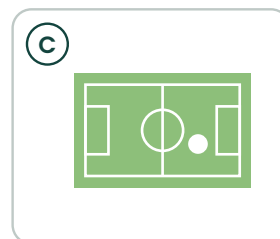
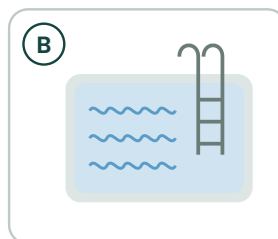
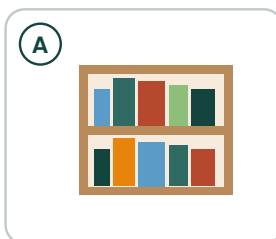
What does Leo want for his birthday?

**D28**

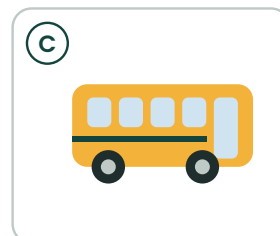
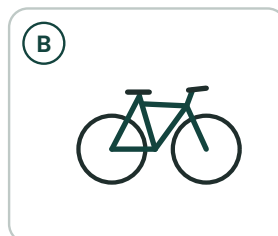
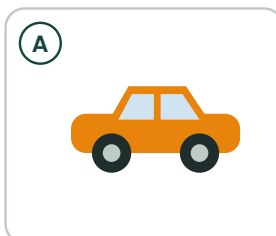
What will the weather be like on Saturday?

**D29**

Where does Max go on Tuesdays?

**D30**

How did Ella get to school today?



Listening · Task 2 e 3

A2 · D31–D40

- **Task 2.** Ascolterai due volte il messaggio vocale che Ben lascia all'amico Nico; prima hai 30 secondi per leggere le domande. Per ogni domanda (D31–D35) fai una crocetta su una sola lettera.

- D31** Why can't the boys go to the climbing centre?
- (A) It's too expensive. (B) It's full on Saturday.
(C) Workers are painting it. (D) Ben's mum said no.
- D32** What does Ben want to do on Saturday afternoon?
- (A) Play football with his brother's team. (B) Watch his brother's team play.
(C) Go climbing with his mum. (D) Buy tickets for the final.
- D33** Where are the boys going to meet?
- (A) At the stadium. (B) At Nico's house.
(C) At the climbing centre. (D) At Ben's house.
- D34** Why does Nico need a warm jacket?
- (A) It will be cold outside. (B) They are going to walk for an hour.
(C) It's going to rain all afternoon. (D) They will eat pizza outside.
- D35** What time will Nico be home?
- (A) At about seven. (B) At about nine.
(C) At about one. (D) At about two.

- **Task 3.** Ascolterai due volte un'intervista alla radio della scuola; prima hai 30 secondi per leggere le domande. Rispondi alle domande D36–D40 in inglese, con poche parole (massimo 4).

- D36** Who does Hannah keep bees with?
- _____
- D37** What did Hannah get for her tenth birthday?
- _____
- D38** How many hives have they got?
- _____
- D39** When do they collect the honey?
- _____
- D40** Which plant do bees love, according to Hannah?
- _____

Per chi legge ad alta voce

Copione

Queste pagine non vanno date agli studenti. Servono a chi fa da «audio»: l'insegnante, un genitore o due lettori per i dialoghi.

- Si leggono ad alta voce le righe in nero e quelle in grigio corsivo, a **velocità normale**: non rallentate e non scandite le parole una per una.
- Le indicazioni **[tra parentesi, in arancione]** non si leggono: dicono quando fare le pause e che cosa rileggere. Anche i nomi dei personaggi (per esempio «Josh:») non si leggono. Ogni brano si legge **due volte**.
- Le righe sono numerate perché le soluzioni le citano.

Task 1 · Domande D26–D30 · cinque brevi dialoghi

Task 1. You will hear five short dialogues. You will hear each dialogue twice. [pausa 30 s: si guardano le immagini]

Number 26. What time does the film start?

Josh: Hurry up, Kate! The film starts at quarter past seven!

5 **Kate:** No, Josh, quarter past seven is when our bus leaves. The film starts at quarter to eight.

Josh: Quarter to eight? Are you sure?

Kate: Yes, look. It's on the ticket.

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete da «Number 26»] [pausa 20 s]*

10 *Number 27. What does Leo want for his birthday?*

Mum: Leo, it's your birthday next week. What would you like? A new football?

Leo: No thanks, Mum. I've got two footballs.

Mum: What about a watch?

Leo: I've already got one. Grandad gave it to me at Christmas. I'd really like some headphones for my music.

15

Mum: OK, I'll think about it!

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete da «Number 27»] [pausa 20 s]*

Number 28. What will the weather be like on Saturday?

Amy: Dad, can we go to the beach on Saturday?

20 **Dad:** I don't think so, Amy. It's sunny today, but on Saturday it's going to rain all day.

Amy: Oh no! What about Sunday?

Dad: Sunday's going to be cloudy and cold. Let's go next weekend.

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete da «Number 28»] [pausa 20 s]*

Number 29. Where does Max go on Tuesdays?

25 **Lucy:** Do you play football after school, Max?

Max: Only on Mondays. On Tuesdays I go swimming with my cousin.

Lucy: At the pool near the park?

Max: Yes. And on Thursdays I go to the library to do my homework.

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete da «Number 29»] [pausa 20 s]*

Task 1 · Domande D26–D30 · cinque brevi dialoghi (continua)

30 *Number 30. How did Ella get to school today?*

Ryan: Hi, Ella! Did you come to school by bike today?

Ella: No, not today. It's raining, so my dad brought me in the car.

Ryan: Lucky you! I came by bus, and it was really full.

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete da «Number 30»] [pausa 20 s]*

35 *That is the end of Task 1.*

Task 2 · Domande D31–D35 · messaggio vocale

Task 2. You will hear a voice message from Ben to his friend Nico. You will hear it twice. [pausa 30 s: si leggono le domande]

Ben: Hi Nico, it's Ben. Listen, it's about Saturday. You know we wanted to go to the climbing centre in the morning? Well, my mum phoned them this afternoon, and it's closed this weekend because they're painting the walls. So, new plan! My brother's team is playing in the football final at two o'clock, and he can get us free tickets. Do you want to come? We can meet at my house at one and walk to the stadium together. It's only fifteen minutes from here. Oh, and bring a warm jacket. The match is outside, and it's going to be really cold. After the match, my dad wants to take us all for a pizza, so tell your parents you'll be home at about seven. Send me a message tonight to say yes or no. See you!

[pausa 10 s] *Now listen again. [rileggete il messaggio] [pausa 20 s]*

That is the end of Task 2.

Task 3 · Domande D36–D40 · intervista alla radio della scuola

Task 3. You will hear an interview on the school radio. You will hear it twice.

[pausa 30 s: si leggono le domande]

Interviewer: Hello, and welcome to Radio Greenfield, our school radio. Today I'm talking to Hannah from Year 8. Hannah, you have a very unusual hobby, right?

5 Hannah: Yes! I keep bees. Well, my grandmother and I keep bees together.

Interviewer: How did you start?

Hannah: My grandmother has kept bees for thirty years. When I was ten, she gave me a special white suit for my birthday, and I started helping her.

Interviewer: How many hives have you got?

10 Hannah: We've got five hives in her garden. In summer there are about fifty thousand bees in each one.

Interviewer: Wow! Do they sting you?

Hannah: Sometimes. The first time, I cried a lot! But now I know what to do: I move slowly and stay calm. Bees don't like fast movements.

15 Interviewer: What's your favourite part?

Hannah: Collecting the honey in August. It's hard work, it takes all weekend, but the honey is delicious. We give jars to our neighbours, and we sell some at the school Christmas market.

Interviewer: Any advice for listeners who want to help bees?

20 Hannah: Yes, it's easy. Plant flowers on your balcony or in your garden. Bees love lavender.

Interviewer: Great advice. Thank you, Hannah!

[pausa 10 s] *Now listen again.* [rileggete l'intervista] [pausa 20 s]

That is the end of Task 3. That is the end of the test.

Soluzioni spiegate

Per l'insegnante

Un punto per ogni risposta giusta, 40 in tutto. Accanto a ogni risposta, la riga del testo o del copione che la giustifica. Nelle risposte brevi conta il contenuto, non l'ortografia.

Reading · Task 1 (A1) · cartelli

D1	C	cartello C: «Bring a packed lunch and a hat»: il pranzo al sacco si mangia, il cappello si mette in testa. Il cartello B parla di cibo, ma è un'offerta del bar.
D2	H	cartello H: «LOST CAT»: qualcuno ha perso la sua gatta Pepper e la cerca.
D3	A	cartello A: «Please have a shower before you get into the water».
D4	E	cartello E: «Please do not feed the animals»: <i>feed</i> vuol dire «dare da mangiare».
D5	I	cartello I: «You can borrow up to four books»: il cartello I è l'unico che parla di libri da portare a casa (<i>take books home = borrow</i>); <i>up to four</i> = fino a quattro.
D6	G	cartello G: «QUIET, PLEASE! Exam in progress»: c'è un esame in corso.

Reading · Task 2 (A1) · email

D7	A	riga 2: «We were very busy»: la famiglia di Sam aveva molto da fare per il trasloco.
D8	B	riga 5: «Now I have my own bedroom»: non divide più la camera con Tom; la camera è piccola («My room is small»).
D9	D	riga 8: «The bus leaves at half past seven»: alle 7.30 parte l'autobus; l'orario di inizio della scuola non è scritto.
D10	C	riga 11: «He went into the water»: il cane entra in acqua; Sam e la mamma no, perché l'acqua era troppo fredda («so we didn't swim»).
D11	D	riga 13: «Can you send me a photo of your new bike?» <i>Photo</i> e <i>picture</i> qui vogliono dire la stessa cosa.

Reading · Task 3 (A2) · articolo

D12	Vero	riga 1: «Every Thursday afternoon»: una volta alla settimana, il giovedì.
D13	Falso	riga 6: «but he didn't know how»: è Priya che gli insegna.
D14	Vero	riga 10: «eight students and six older people»: otto è meno di dieci (oggi i soci sono più di quaranta, ma la domanda parla dell'inizio).
D15	Falso	riga 14: «Some students were shy», e alcuni anziani avevano paura della tecnologia.
D16	Falso	riga 22: «The club is free.» La sala la offre la biblioteca, il tè un bar.
D17	(in) Canada	riga 6: «my cousins in Canada». Si accetta anche «they live in Canada».
D18	chess	riga 7: «he taught me to play chess». Si accetta anche «to play chess», «(he taught her) chess»; non vale «card games».
D19	at six (o'clock)	riga 1: «from four to six o'clock»: comincia alle quattro e finisce alle sei. Si accetta anche «six», «6», «at 6», «6 p.m.», «6.00», «18.00»; non vale «four».
D20	bread	riga 20: «I taught Daniel how to make bread». Si accetta anche «(to make) bread», «a loaf (of bread)».

Reading · Task 4 (A2) · frasi da reinserire

D21	C	spazio (21) alla riga 2: dopo «It was my mum's idea» serve una frase sugli altri della famiglia (<i>the rest of us</i> = tutti tranne la mamma), che non erano contenti: infatti la sorella piange e il papà è preoccupato.
D22	G	spazio (22) alla riga 5: senza telefono le prime ore sono strane, tanto che Zoe continua a mettere la mano in tasca.

Reading · Task 4 (A2) · frasi da reinserire (continua)

D23	E	spazio (23) alla riga 9: <i>His</i> è il papà, che ha appena insegnato a far rimbalzare i sassi; subito dopo Zoe dice che il suo sasso ha fatto solo due salti («Mine»).
D24	B	spazio (24) alla riga 13: con le regole inventate giocano tre ore e ridono, tanto che il papà si dimentica della partita.
D25	D	spazio (25) alla riga 16: la frase spiega i 23 messaggi, che non erano importanti («Nothing important happened»).
Non servono A (il sabato mattina c'era il sole: «it was sunny») e F (il papà «forgot about the football», quindi non guarda la partita).		

Listening · Task 1 (A1) · dialoghi

D26	B (orologio 7.45)	copione, righe 5-6: «The film starts at quarter to eight» (7.45). Alle 7.15 parte l'autobus.
D27	A (cuffie)	copione, righe 14-15: «I'd really like some headphones»: il pallone e l'orologio ce li ha già.
D28	C (pioggia)	copione, riga 20: «on Saturday it's going to rain all day». Il sole c'è oggi, le nuvole domenica.
D29	B (piscina)	copione, riga 26: «On Tuesdays I go swimming». Il calcio è il lunedì, la biblioteca il giovedì.
D30	A (auto)	copione, riga 32: «my dad brought me in the car». In autobus è venuto Ryan.

Listening · Task 2 (A2) · messaggio vocale

D31	C	copione, riga 5: «because they're painting the walls». La mamma di Ben ha solo telefonato.
D32	B	copione, righe 5-6: «My brother's team is playing in the football final»: Ben e Nico vanno a vedere la partita; i biglietti sono gratis («free tickets»).
D33	D	copione, riga 7: «We can meet at my house at one»: «my house» è la casa di Ben, che parla.
D34	A	copione, righe 8-9: «The match is outside, and it's going to be really cold». A piedi sono solo quindici minuti.
D35	A	copione, riga 10: «you'll be home at about seven». All'una si incontrano, alle due c'è la partita.

Listening · Task 3 (A2) · intervista

D36	(her) grandmother	copione, riga 5: «my grandmother and I keep bees together». Si accetta anche «grandma», «granny», «her nan».
D37	a (special) white suit	copione, righe 7-8: «she gave me a special white suit». Si accetta anche «a suit», «a white suit», «a special suit», «a bee suit», «a beekeeping suit»; non vale solo «white».
D38	five	copione, riga 10: «We've got five hives». Si accetta anche «5», «five hives»; non vale «fifty thousand» (sono le api).
D39	in August	copione, riga 16: «Collecting the honey in August». Si accetta anche «August»; non vale «at Christmas» (è quando vendono il miele) e non valgono da sole «at the weekend» né «in summer».
D40	lavender	copione, righe 20-21: «Bees love lavender». Si accetta anche «lavender» o un altro piccolo errore, se la parola si riconosce; non vale «flowers».

Griglia di correzione

Per l'insegnante

Un punto per ogni domanda (D1-D40), nessun punto in meno per le risposte sbagliate o vuote. Sommate i punti separatamente per le quattro parti: le fasce si leggono per ogni abilità, lettura e ascolto, guardando insieme la parte A1 e la parte A2.

Abilità	Parte	Task	Domande	Punti
Reading	Parte A1	Task 1 e 2	D1-D11	____ / 11
Reading	Parte A2	Task 3 e 4	D12-D25	____ / 14
Listening	Parte A1	Task 1	D26-D30	____ / 5
Listening	Parte A2	Task 2 e 3	D31-D40	____ / 10
Totale			D1-D40	____ / 40

Fasce indicative, non i livelli ufficiali

Le fasce servono a orientarsi, non a certificare un livello: la prova vera restituisce i risultati in un altro modo. Una prova su carta letta ad alta voce, poi, non è identica a una prova al computer con l'audio.

Fascia	Reading	Listening
in linea con A2 (indicativo)	parte A1 almeno 8/11 e parte A2 almeno 9/14	parte A1 almeno 4/5 e parte A2 almeno 6/10
in linea con A1 (indicativo)	parte A1 almeno 8/11, parte A2 sotto 9/14	parte A1 almeno 4/5, parte A2 sotto 6/10
A1 da consolidare	parte A1 sotto 8/11	parte A1 sotto 4/5

Attenzione: ogni parte ha poche domande (la parte A1 del Listening ne ha solo 5), quindi l'indicazione è molto approssimativa: una o due risposte bastano a cambiare fascia. Se un alunno va meglio nella parte A2 che nella parte A1, guardate le singole risposte: spesso è una consegna non capita più che una difficoltà di lingua.

[illegible]

Come usare la simulazione

Per l'insegnante

Prova di allenamento inedita, non ufficiale. Le prove ufficiali degli anni passati sono sul sito dell'INVALSI. Testi, nomi e luoghi sono inventati.

Che cosa contiene

Una parte di lettura (Reading, D1-D25) e una di ascolto (Listening, D26-D40), con domande di livello A1 (Task 1 e 2 del Reading, Task 1 del Listening) e A2 (tutte le altre). I formati sono simili a quelli delle prove al computer: abbinamenti, scelta multipla, vero/falso, risposte brevi, frasi da reinserire.

Come somministrarla

Per gli studenti stampate solo le pagine 1-9: il copione (pagine 10-12), le soluzioni e le pagine per l'insegnante restano a voi. Il Reading richiede circa 45 minuti; poi 10 minuti di pausa e circa 15-20 minuti di Listening. La prima volta potete anche dividere la prova in due giorni, una parte per giorno.

L'ascolto senza audio

Chi legge usa il copione: ogni brano va letto due volte, a velocità normale, rispettando le pause indicate in arancione. Letto così, il copione dura circa 14 minuti; con le consegne e i passaggi da un task all'altro si arriva a 15-20 minuti. Se potete, leggete i dialoghi in due: aiuta a distinguere chi parla. Una voce dal vivo è più facile da capire di un audio registrato; prima della prova vera conviene far ascoltare agli studenti anche registrazioni di parlanti diversi.

Correzione

Le soluzioni (da pagina 13) riportano per ogni domanda la riga del testo o del copione che giustifica la risposta: si possono usare per la correzione in classe, facendo ritrovare la riga agli studenti. La griglia (pagina 15) propone fasce indicative («in linea con A1», «in linea con A2»), che non sono i livelli ufficiali e, con poche domande per parte, sono molto approssimative.

Adattamenti

Gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera non svolgono la prova di inglese. Per chi invece la svolge e ha bisogno di un aiuto, in allenamento potete: stampare in formato più grande, dare più tempo, dividere i task in più momenti, far leggere le consegne in italiano ad alta voce, ripetere l'ascolto una terza volta. Annotate gli adattamenti usati, così i risultati si leggono nel modo giusto.

Dopo la prova

Rileggete insieme il copione dei brani andati peggio e chiedete agli studenti di sottolineare le parole che hanno permesso di rispondere. Nei Task 1 e 2 del Listening fate notare come funzionano i distrattori: parole che si sentono davvero (un altro orario, un altro giorno, un altro mezzo) ma che non rispondono alla domanda.

Ricordate agli studenti

- La prova INVALSI di terza media si svolge al computer, in aprile; per l'inglese, lettura e ascolto durano in tutto 90 minuti, con 10 minuti di pausa in mezzo.
- Partecipare è requisito di ammissione all'esame, ma l'esito non entra nel voto.