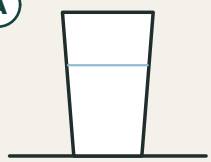
Il punto di vista

1° quadr.

Nome _____ Classe _____ Data _____

1 **Gli oggetti A, B, C e D sono visti di fronte. Sotto ci sono gli stessi oggetti visti dall'alto: scrivi nel riquadro la lettera giusta.** ___ / 4

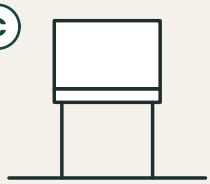
A



B



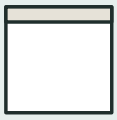
C



D



Gli stessi oggetti visti dall'alto:



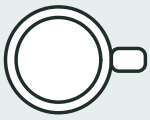
☐



☐



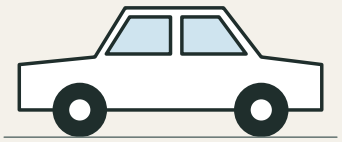
☐



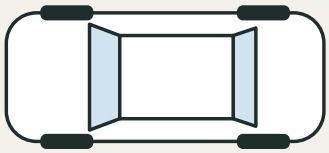
☐

2 **Ecco la stessa automobile disegnata in tre modi. Sotto ogni disegno scrivi come è vista: dall'alto, di fronte oppure di lato.** ___ / 3

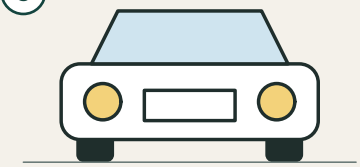
1



2



3



_____ _____ _____

La verifica continua sul retro.

Il punto di vista

1° quadr.

3 Vero o falso? Segna V oppure F.

___ / 4

Dall'alto, di un tavolo si vede solo il piano.	V	F
Per disegnare la pianta di una stanza bisogna guardarla di lato.	V	F
Una palla, vista dall'alto o di fronte, sembra sempre un cerchio.	V	F
Nella pianta gli oggetti sono disegnati più piccoli che nella realtà.	V	F

4 Da dove guardi? Cerchia la risposta giusta.

___ / 3

Sei su un aereo e guardi giù la tua città.

di lato · dall'alto · di fronte

Un amico ti viene incontro e ti saluta: lo vedi…

di fronte · di lato · dall'alto

Sei fermo sul marciapiede. Un autobus passa sulla strada, da sinistra a destra: lo vedi…

dall'alto · di fronte · di lato

5 Samuele vuole disegnare la pianta della sua cameretta. Da dove deve immaginare di guardarla? Perché?

___ / 2

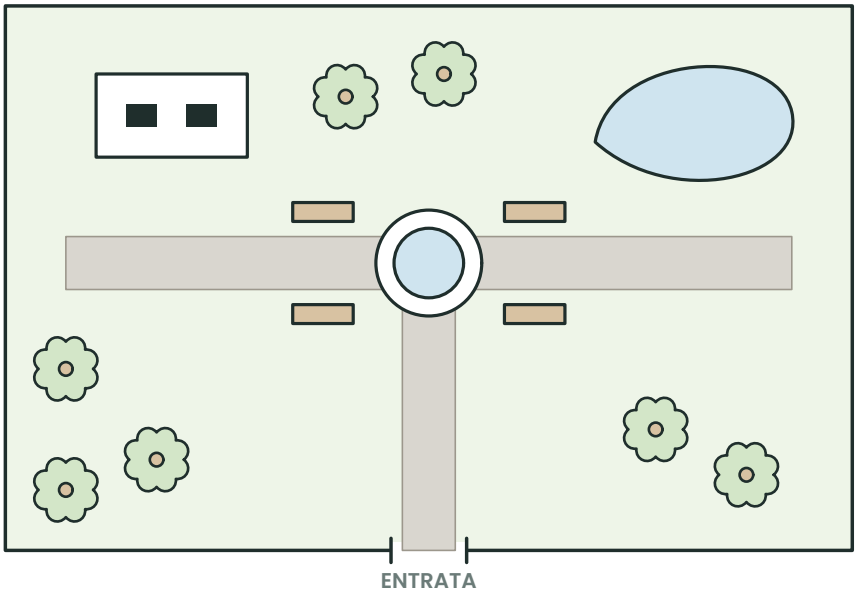
Esatti ____ / 16

Piante, simboli e legenda

1° quadr.

Nome _____ Classe _____ Data _____

1 Osserva la pianta del parco e la legenda. Poi cerchia la risposta giusta. ___ / 3



LEGENDA

- albero
- panchina
- fontana
- laghetto
- altalena
- sentiero

Quante panchine ci sono nel parco? 3 | 4 | 6

Che cosa c'è al centro del parco? l'altalena | il laghetto | la fontana

Quanti alberi ci sono nel parco? 7 | 5 | 9

2 Vero o falso? Segna V oppure F. ___ / 3

Nella pianta del parco le panchine sono disegnate grandi come nella realtà. V F

In una pianta ogni simbolo sta al posto di un oggetto vero. V F

Per disegnare un parco su un foglio bisogna rimpicciolirlo. V F

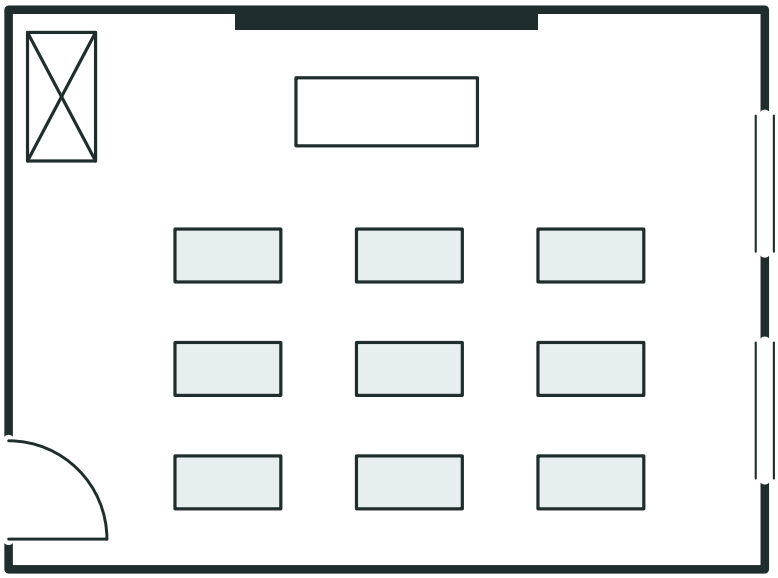
La verifica continua sul retro.

Piante, simboli e legenda

1° quadr.

3 Questa è la pianta di un'aula. Usa la legenda: colora la cattedra, fai una croce sul banco più vicino alla porta e cerchia l'armadio.

___ / 3



LEGENDA

- banco
- cattedra
- armadio
- lavagna
- porta
- finestra

4 Osserva ancora la pianta dell'aula e la legenda. Cerchia la risposta giusta.

___ / 3

Quanti banchi ci sono nell'aula? 12 6 9

Quante finestre ci sono nell'aula? 2 3 4

Che cosa c'è davanti alla lavagna? l'armadio la cattedra la porta

5 Completa con le parole giuste. Attenzione: una parola non serve.

___ / 4

Parole: simboli di lato legenda alto rimpicciolito

La pianta è il disegno di un ambiente visto dall' _____ e _____. Al posto degli oggetti veri si disegnano dei _____. La _____ spiega che cosa vuol dire ogni simbolo.

Esatti ____ / 16

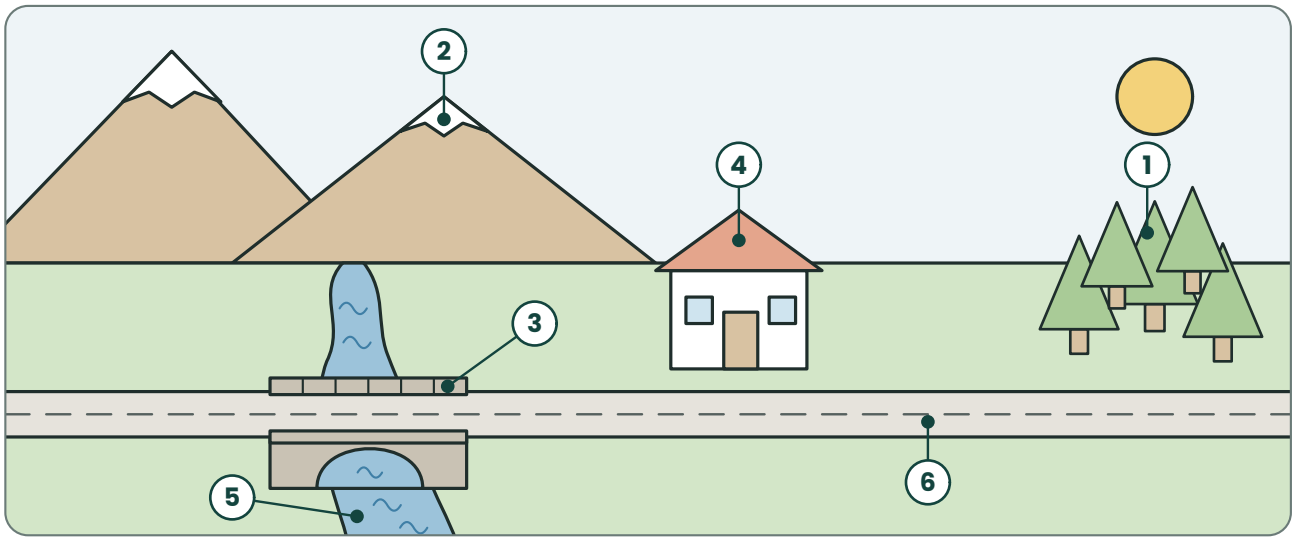
Elementi naturali e antropici

2° quadr.

Nome _____ Classe _____ Data _____

1 Osserva il paesaggio. Nei riquadri in basso scrivi N se l'elemento è naturale, A se è antropico, cioè costruito dall'uomo.

___ / 6



1 ☐ 2 ☐ 3 ☐ 4 ☐ 5 ☐ 6 ☐

2 Vero o falso? Segna V oppure F.

___ / 3

Il paesaggio cambia quando l'uomo costruisce dighe, ferrovie e città.	V	F
Un campo coltivato è un paesaggio trasformato dall'uomo.	V	F
Il fiume è un elemento antropico.	V	F

La verifica continua sul retro.

Elementi naturali e antropici

2° quadr.

3 Collega ogni paesaggio alla sua descrizione. ___ / 4

La montagna	●	● terreno piatto e molto esteso
La collina	●	● cime alte, spesso coperte di neve d'inverno
La pianura	●	● una spiaggia o degli scogli bagnati dalle onde
Il mare	●	● rilievi bassi, con le cime arrotondate

4 Naturale o antropico? Cerchia la risposta giusta. ___ / 4

il porto	naturale	antropico
la galleria	naturale	antropico
la cascata	naturale	antropico
il faro	naturale	antropico

5 Pensa a quello che vedi dalla finestra della tua classe. Scrivi un elemento naturale e un elemento antropico. ___ / 2

Esatti ____ / 19

Spazi pubblici e privati

2° quadr.

Nome _____ Classe _____ Data _____

1 Spazio pubblico o privato? Scrivi le lettere nella colonna giusta. ___ / 6

A la piazza

B il parco giochi

C la camera da letto

D la biblioteca comunale

E il giardino di casa

F il garage di casa

SPAZI PUBBLICI	SPAZI PRIVATI

2 Collega ogni luogo del quartiere a quello che ci si fa. ___ / 4

La farmacia	si curano le persone malate
La stazione	si spediscono lettere e pacchi
L'ufficio postale	si comprano le medicine
L'ospedale	si prende il treno

3 Vero o falso? Segna V oppure F. ___ / 3

Il quartiere è la parte del paese o della città in cui viviamo.	V	F
Nel giardino di un'altra famiglia posso entrare quando voglio.	V	F
Al parco giochi possono andare solo i bambini che abitano nelle case vicine.	V	F

La verifica continua sul retro.

Spazi pubblici e privati

2° quadr.

4 Che cosa fai? Cerchia il comportamento giusto. ___ / 3

Al parco giochi:

butto la carta nel cestino oppure lascio la carta sul prato

In biblioteca:

parlo a voce bassa oppure parlo a voce alta

Per attraversare la strada:

passo dove voglio oppure uso le strisce pedonali

5 Completa con le parole giuste. Attenzione: una parola non serve. ___ / 4

Parole: invitati · pubblici · vietati · privati · regole

Gli spazi _____ possono essere usati da tutti, rispettando le _____. Gli spazi _____ appartengono a una persona o a una famiglia: ci si entra solo se si è _____.

6 Perché negli spazi pubblici servono delle regole? Scrivi. ___ / 2

Esatti ____ / 22

Come usare le verifiche

Per l'insegnante

Quattro verifiche di geografia per la classe seconda: **il punto di vista** e **piante, simboli e legenda** nel primo quadrimestre; **elementi naturali e antropici** e **spazi pubblici e privati** nel secondo. Ogni verifica occupa due pagine. Le consegne sono brevi e molti esercizi si fanno sul disegno: scrivere una lettera, cerchiare, collegare, completare con le parole date.

Verifica	Che cosa verifica	Quando	Pagine da stampare	Tempo
1 · Il punto di vista	Riconoscere gli oggetti visti dall'alto, di fronte e di lato; la pianta come disegno visto dall'alto.	primo quadrimestre, fine unità sul punto di vista	pagine 1–2 (fronte e retro)	30–45 minuti
2 · Piante, simboli e legenda	Leggere la pianta di un parco e di un'aula con la legenda (contare, trovare, riconoscere i simboli); la pianta come disegno rimpicciolito.	primo quadrimestre, fine unità su piante e legenda	pagine 3–4 (fronte e retro)	30–45 minuti
3 · Elementi naturali e antropici	Distinguere gli elementi naturali da quelli antropici in un paesaggio; come l'uomo trasforma il paesaggio; i paesaggi di montagna, collina, pianura e mare.	secondo quadrimestre, fine unità sugli elementi del paesaggio	pagine 5–6 (fronte e retro)	30–45 minuti
4 · Spazi pubblici e privati	Distinguere gli spazi pubblici da quelli privati; le funzioni degli spazi del quartiere; le regole per usare gli spazi di tutti.	secondo quadrimestre, fine unità sugli spazi del quartiere	pagine 7–8 (fronte e retro)	30–45 minuti

Che cosa stampare. Per ogni alunno solo le pagine della verifica che proponete (colonna «Pagine da stampare»); le verifiche su due pagine vanno stampate fronte e retro. Questa guida (pagine 9–10) e le soluzioni (pagina 11) restano all'insegnante. Ogni esercizio ha accanto il suo punteggio; il totale è nel riquadro «Esatti», in fondo all'ultima pagina della verifica. Le pagine si possono stampare in bianco e nero: i disegni restano leggibili.

Come proporle. Leggete ad alta voce ogni consegna e aspettate che tutti abbiano finito prima di passare alla successiva. Le piante del parco e dell'aula hanno la loro legenda: prima della verifica è utile aver disegnato in classe la pianta dell'aula vera.

I disegni. Gli oggetti visti di fronte e dall'alto (verifica 1) sono un bicchiere, una tazza con il manico, una sedia e un libro chiuso posato sul tavolo, di cui di fronte si vede solo il bordo. Nella verifica 2 la cattedra si può colorare anche con la matita; vale la scelta del simbolo giusto, non la cura del colore. Nella verifica 3 il paesaggio contiene sei elementi numerati: tre naturali e tre antropici.

Come usare le verifiche

Per l'insegnante

Le parole. «Antropico» è spiegato anche nella consegna («costruito dall'uomo»); nella verifica 4 la biblioteca è quella comunale, aperta a tutti, per evitare dubbi sugli spazi delle scuole e delle associazioni.

Domande aperte. Le domande aperte valgono i punti indicati: pieno punteggio con tutti gli elementi attesi, un punto in meno per ogni elemento che manca; vale ogni risposta corretta, anche con parole diverse.

Dal punteggio al giudizio

Nella primaria la valutazione periodica e finale si esprime con i giudizi sintetici (OM 3 del 9 gennaio 2025); per le singole verifiche ogni scuola fissa i suoi criteri. La tabella dà una corrispondenza indicativa, calcolata sul totale di ogni verifica: dal 95% ottimo, dall'85% distinto, dal 75% buono, dal 65% discreto, dal 55% sufficiente, sotto non sufficiente. Adattatela ai criteri del vostro collegio e leggetela insieme all'osservazione in classe.

Verifica	Totale	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non sufficiente
1 · Il punto di vista	16	16	14–15	12–13	11	9–10	0–8
2 · Piante, simboli e legenda	16	16	14–15	12–13	11	9–10	0–8
3 · Elementi naturali e antropici	19	19	17–18	15–16	13–14	11–12	0–10
4 · Spazi pubblici e privati	22	21–22	19–20	17–18	15–16	13–14	0–12

Adattamenti per DSA e BES. Per alunni e alunne con DSA o BES si possono leggere ad alta voce le consegne, dare più tempo, tenere sul banco una carta o la legenda dei simboli e ridurre il numero di esercizi, come previsto dal PDP o dal PEI. Una verifica ridotta si valuta sui punti avuti a disposizione.

Soluzioni e punteggi

Per l'insegnante

Verifica 1 · Il punto di vista · 16 punti

1. (4 punti) da sinistra: C (la sedia), A (il bicchiere), D (il libro), B (la tazza)
2. (3 punti) 1 di lato; 2 dall'alto; 3 di fronte
3. (4 punti) 1 V; 2 F (bisogna immaginarla vista dall'alto); 3 V; 4 V
4. (3 punti) 1 dall'alto; 2 di fronte; 3 di lato
5. (2 punti) Elementi attesi: dall'alto (1 punto); perché la pianta è il disegno di un ambiente visto dall'alto, in cui si vedono la forma e la posizione dei mobili (1 punto).

Verifica 2 · Piante, simboli e legenda · 16 punti

1. (3 punti) 1 4; 2 la fontana; 3 7
2. (3 punti) 1 F (sono rimpicciolite); 2 V; 3 V
3. (3 punti) un punto per ogni consegna: la cattedra è il rettangolo grande davanti alla lavagna; il banco più vicino alla porta è il primo della fila di sinistra, in basso; l'armadio è il rettangolo con la croce nell'angolo in alto a sinistra
4. (3 punti) 1 9; 2 2; 3 la cattedra
5. (4 punti) alto, rimpicciolito, simboli, legenda. La parola che non serve è «di lato»

Verifica 3 · Elementi naturali e antropici · 19 punti

1. (6 punti) 1 N (il bosco); 2 N (la montagna); 3 A (il ponte); 4 A (la casa); 5 N (il fiume); 6 A (la strada)
2. (3 punti) 1 V; 2 V; 3 F (è un elemento naturale)
3. (4 punti) La montagna: cime alte, spesso coperte di neve d'inverno; La collina: rilievi bassi, con le cime arrotondate; La pianura: terreno piatto e molto esteso; Il mare: una spiaggia o degli scogli bagnati dalle onde
4. (4 punti) 1 antropico; 2 antropico; 3 naturale; 4 antropico
5. (2 punti) Elementi attesi: un elemento naturale (per esempio un albero, il cielo, una collina) e uno antropico (per esempio una strada, un palazzo, un lampione); un punto per ciascuno, se è classificato bene.

Verifica 4 · Spazi pubblici e privati · 22 punti

1. (6 punti) Spazi pubblici: A (la piazza), B (il parco giochi), D (la biblioteca comunale); Spazi privati: C (la camera da letto), E (il giardino di casa), F (il garage di casa)
2. (4 punti) La farmacia: si comprano le medicine; La stazione: si prende il treno; L'ufficio postale: si spediscono lettere e pacchi; L'ospedale: si curano le persone malate
3. (3 punti) 1 V; 2 F (è uno spazio privato: si entra solo se si è invitati); 3 F (è uno spazio pubblico, aperto a tutti)
4. (3 punti) 1 butto la carta nel cestino; 2 parlo a voce bassa; 3 uso le strisce pedonali
5. (4 punti) pubblici, regole, privati, invitati. La parola che non serve è «vietati»
6. (2 punti) Elementi attesi: gli spazi pubblici sono usati da tante persone (1 punto); le regole servono a stare bene insieme, a rispettare gli altri e a non rovinare quello che è di tutti (1 punto).